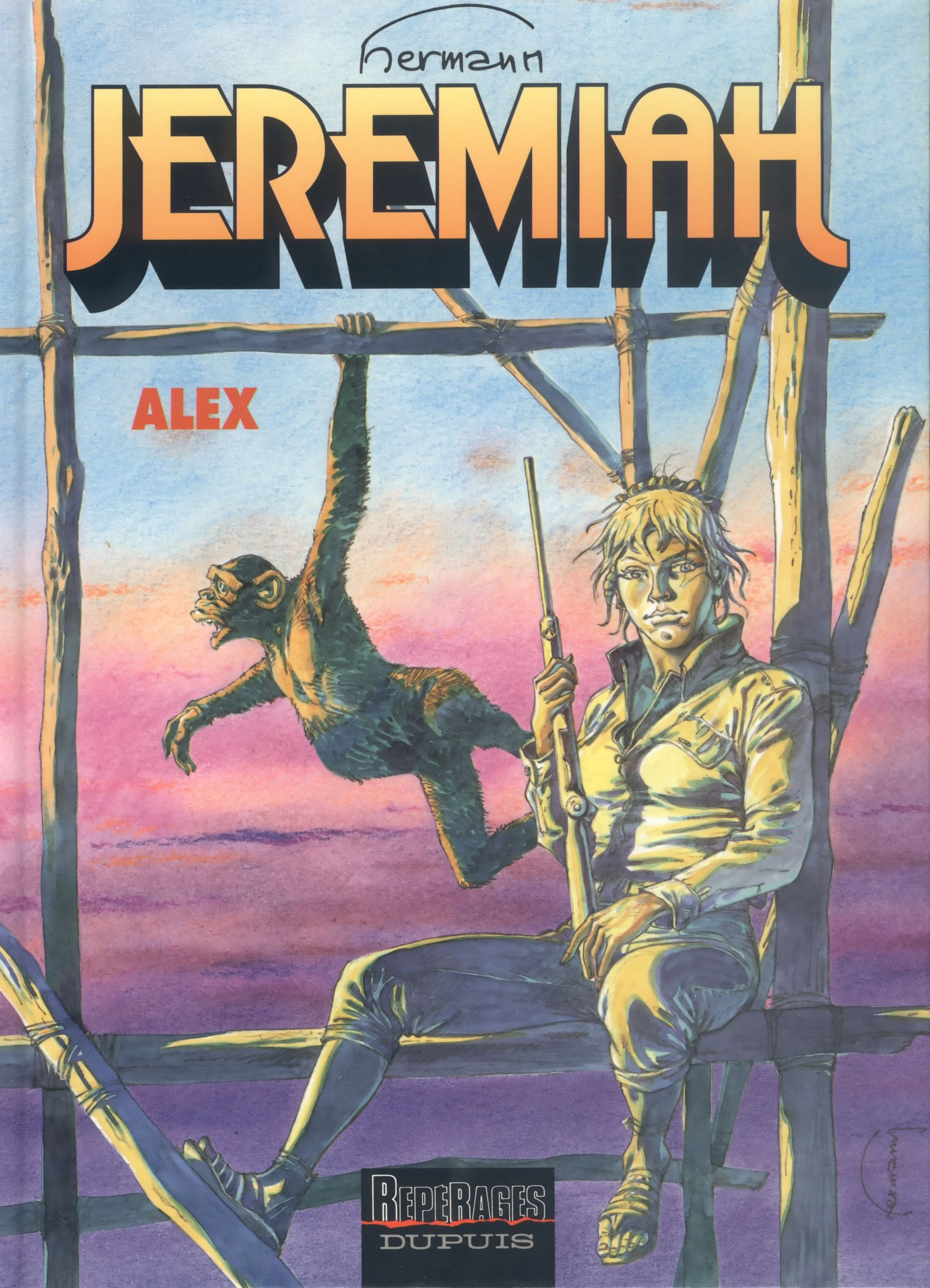


Hermann

JEREMIAH

ALEX



REPERAGES
DUPUIS

Hermann



JEREMIAH

LES OUVRAGES DE L'AUTEUR

Aux Éditions Dupuis,
dans la série Nic
(scénarios de Morphée) :

Hé, Nic ! Tu rêves?
Bonnes nuits, Nic
Ça, c'est Filarmo, Nic

Aux Éditions Dupuis,
dans la série Jeremiah
(scénarios de l'Auteur) :

La Nuit des rapaces
Du sable plein les dents
Les Héritiers sauvages
Les Yeux de fer rouge
Un Cobaye pour l'éternité
La Secte
Afromerica
Les Eaux de colère
Un Hiver de clown
Boomerang
Delta
Julius & Roméa
Strike
Simon est de retour
Alex
La Ligne rouge
Trois motos... ou quatre
Ave Caesar
Zone frontière
Mercenaires
Le Cousin Lindford
Le Fusil dans l'eau
Qui est Renard Bleu ?

Aux Éditions Dupuis,
dans la collection Aire Libre
(scénarios de l'Auteur) :

Missié Vandisandi
Sarajevo-Tango
On a tué Wild Bill

Aux Éditions Dupuis,
dans la collection Aire Libre
(scénario de Jean Van Hamme) :

Lune de guerre

Aux Éditions Dupuis,
avec Yves Huppen :

Le Secret des Hommes-Chiens

Aux Éditions Glénat,
dans la série Les Tours de Bois-Maury
(scénarios de l'Auteur) :

Babette
Eloïse de Montgri
Germain
Reinhardt
Alda

Sigurd
William
Le Seldjouki
Khaled
Olivier
Assunta
Rodrigo (scénario de Yves Huppen)

Aux Éditions Glénat,
dans la collection Caractère
(scénarios de l'Auteur) :

Abominable

Aux Éditions du Lombard,
dans la série Jugurtha
(scénarios de Laymilie) :

Le Lionceau des sables
Le Casque celtibère

Aux Éditions du Lombard,
dans la série Bernard Prince
(scénarios de Greg) :

Général Satan
Tonnerre sur Coronado
La Frontière de l'enfer
Aventure à Manhattan
L'Oasis en flammes
La Loi de l'ouragan
La Fournaise des damnés
La Flamme verte du conquistador
Guérilla pour un fantôme
Le Souffle de Moloch
La Forteresse des brumes
Objectif Cormoran
Le Port des fous
Bernard Prince d'hier et d'aujourd'hui

Aux Éditions du Lombard,
dans la série Comanche
(scénarios de Greg) :

Red Dust
Les Guerriers du désespoir
Les Loups du Wyoming
Le Ciel est rouge sur Laramie
Le Désert sans lumière
Furie rebelle
Le Doigt du diable
Les Shérifs
Et le diable hurle de joie
Le Corps d'Algernon Brown

Aux Éditions du Lombard,
dans la collection Signé :

Caatinga
(scénario de l'Auteur)

Liens de sang
(scénario de Yves Huppen)

Maquette : Yves Amateis.

D. 2003/0089/59

ISBN 2-8001-1786-9 - ISSN 0774-5605

© 1990, Éditons Dupuis pour les langues française et néerlandaise.

Strip Art Features pour toute autre langue.

Tous droits réservés.

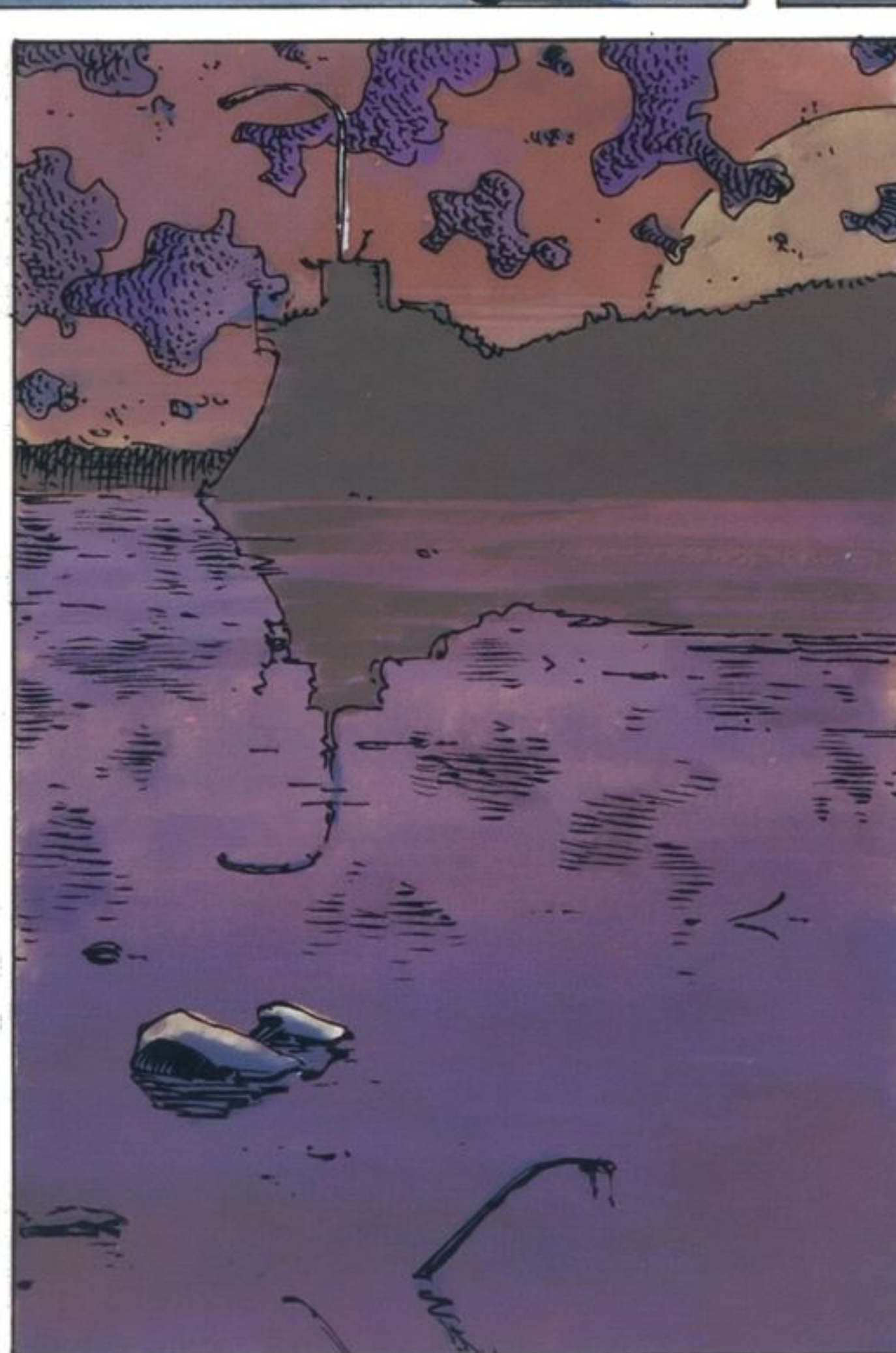
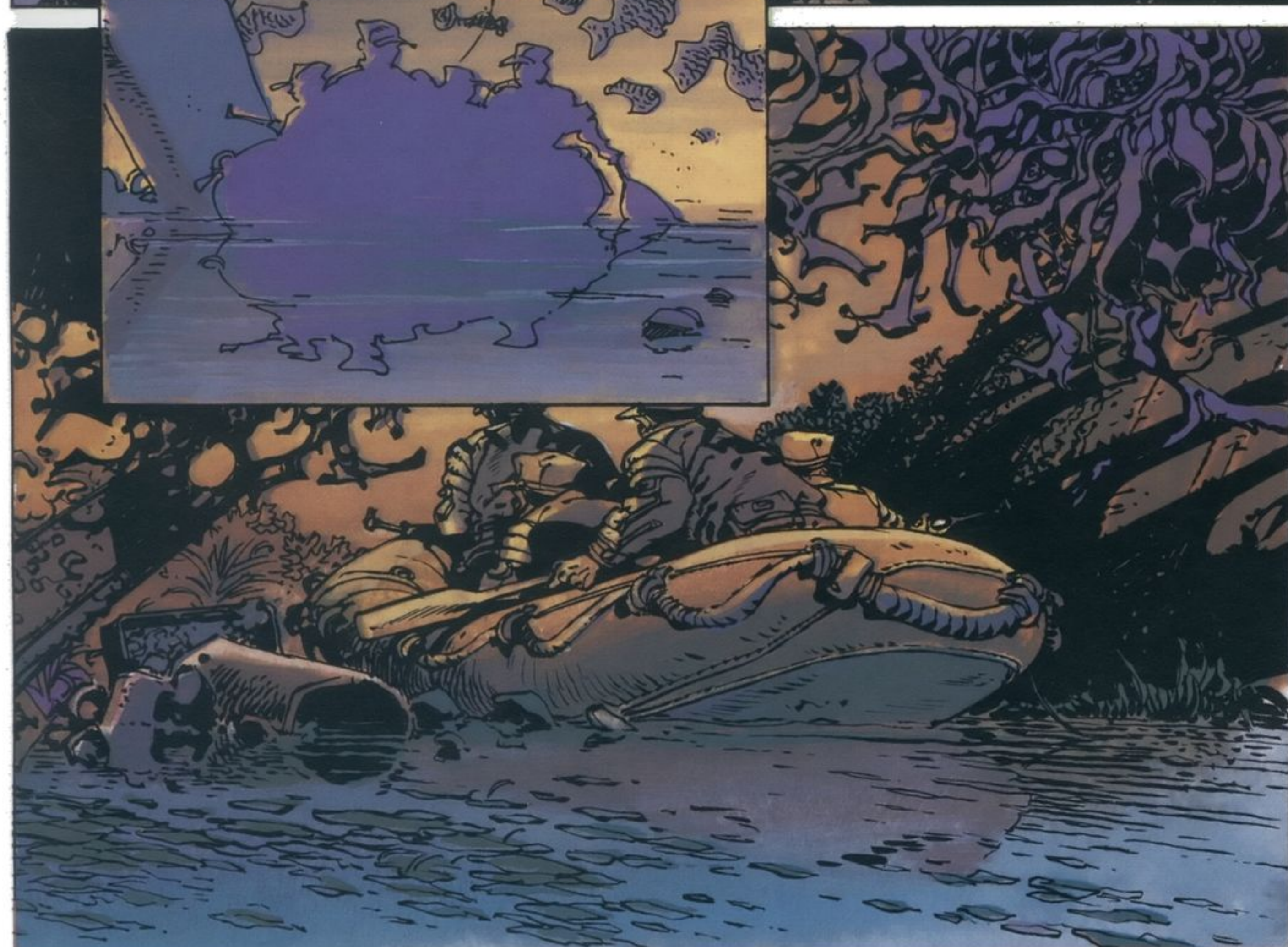
Imprimé en Belgique par Proost/Fleurus.

R. 1/2003.

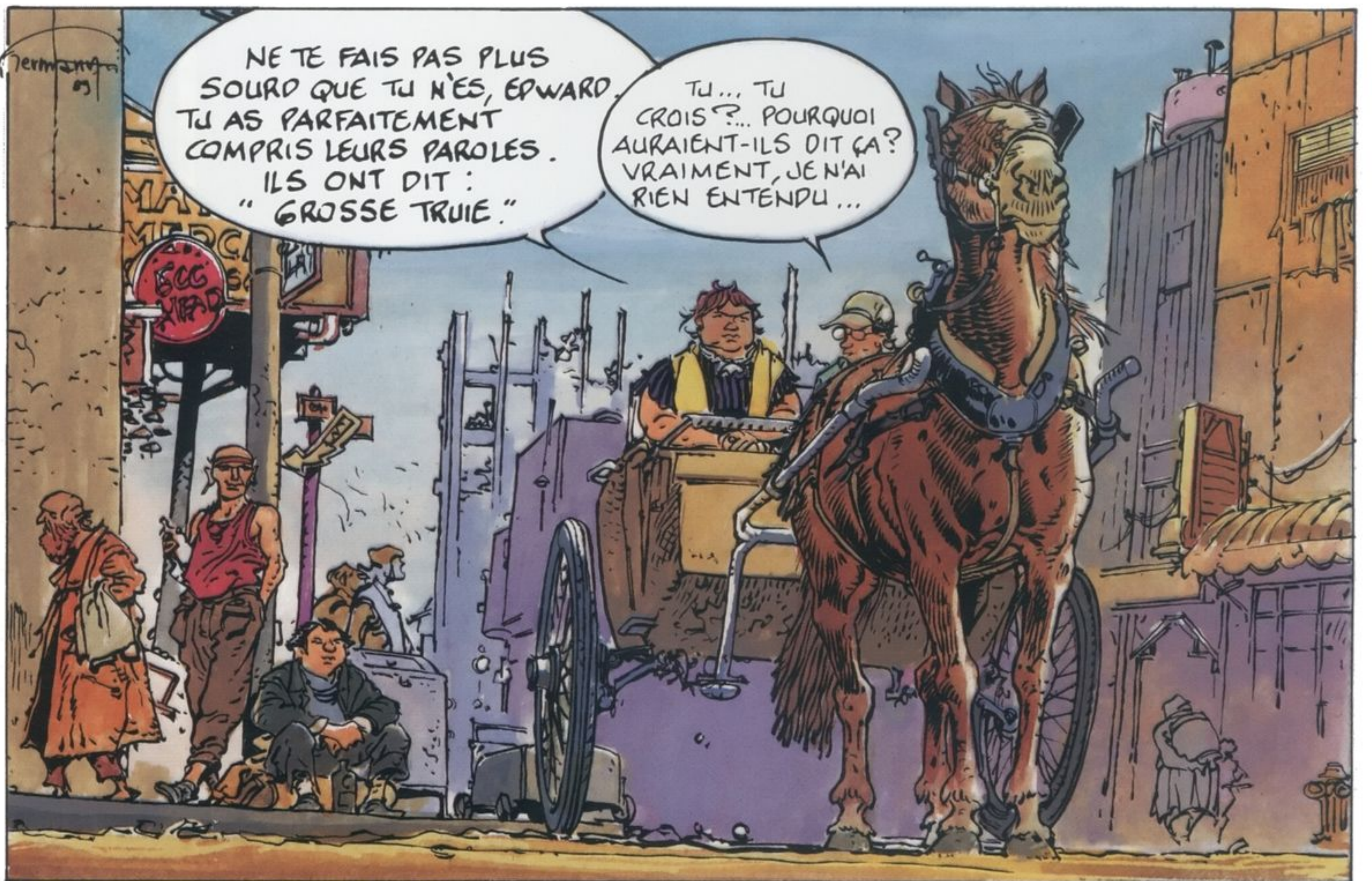
ALEX

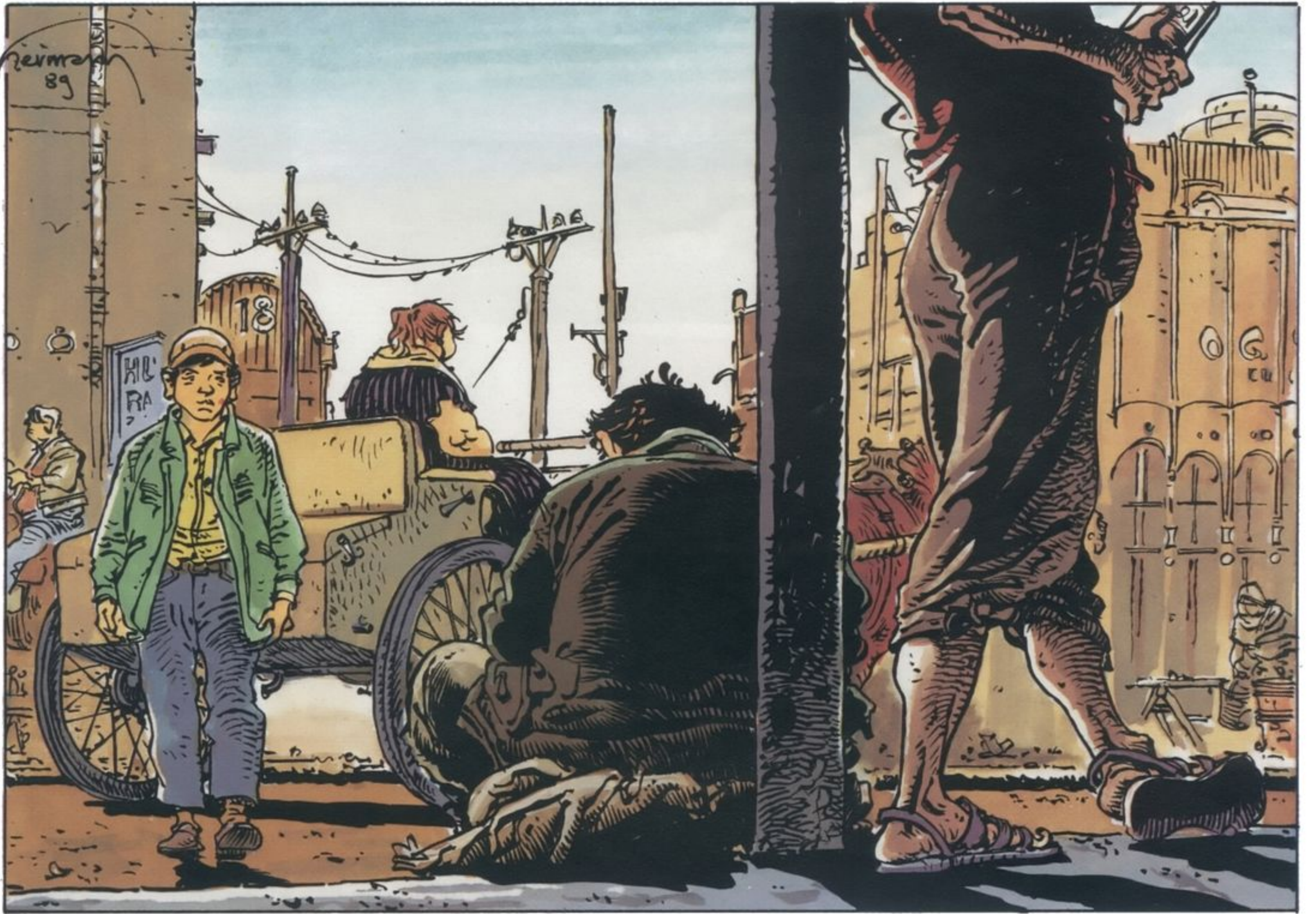
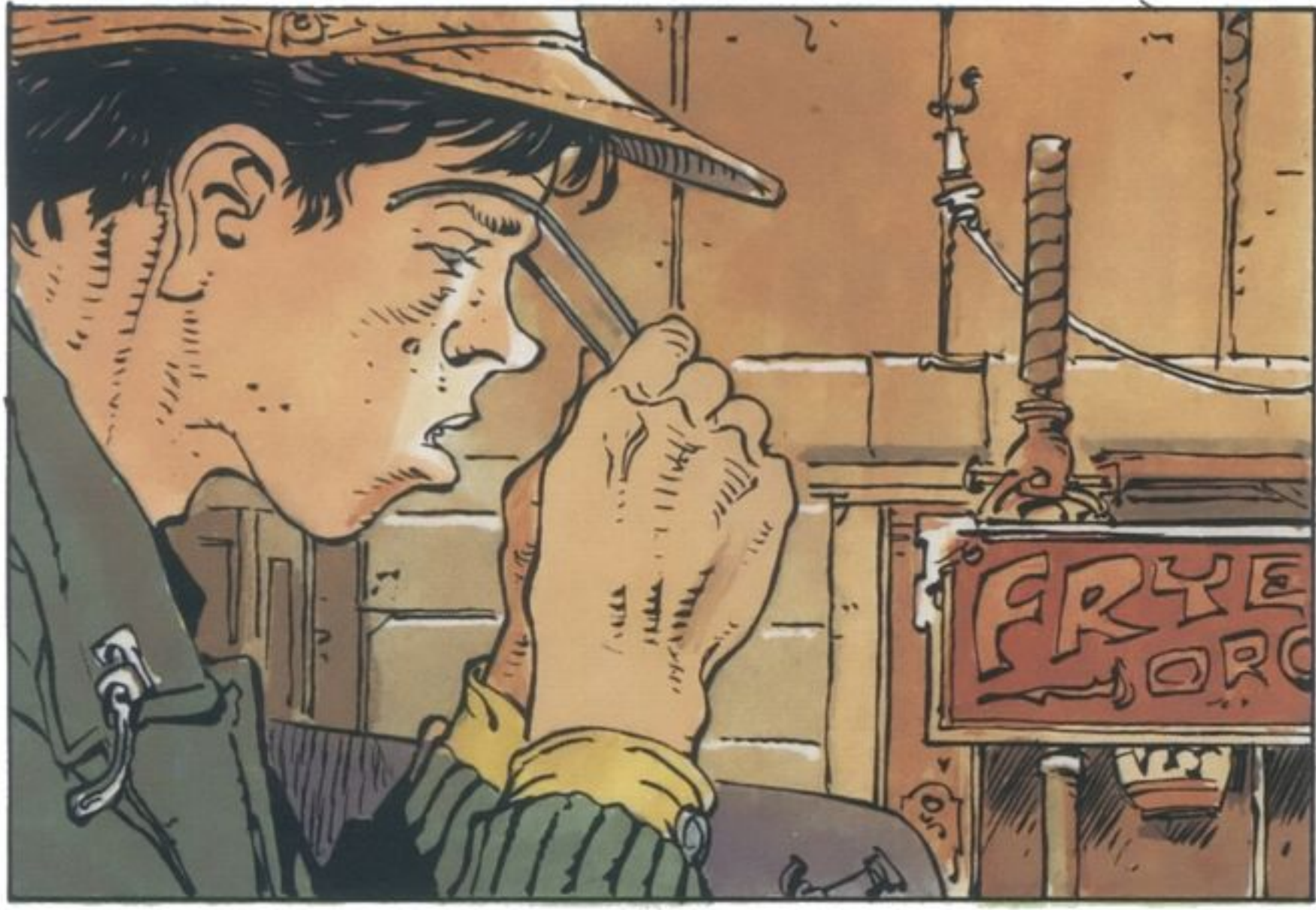


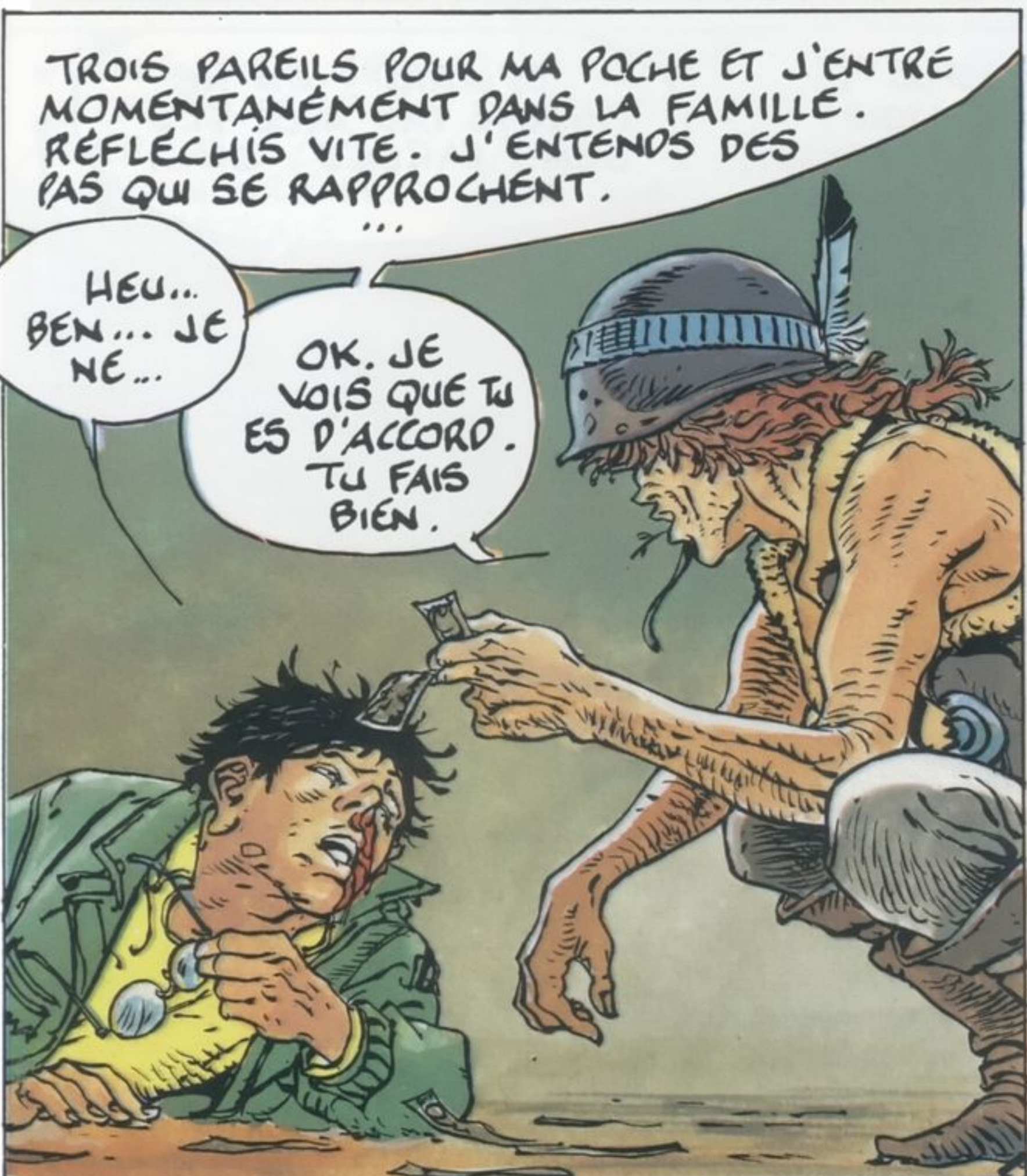
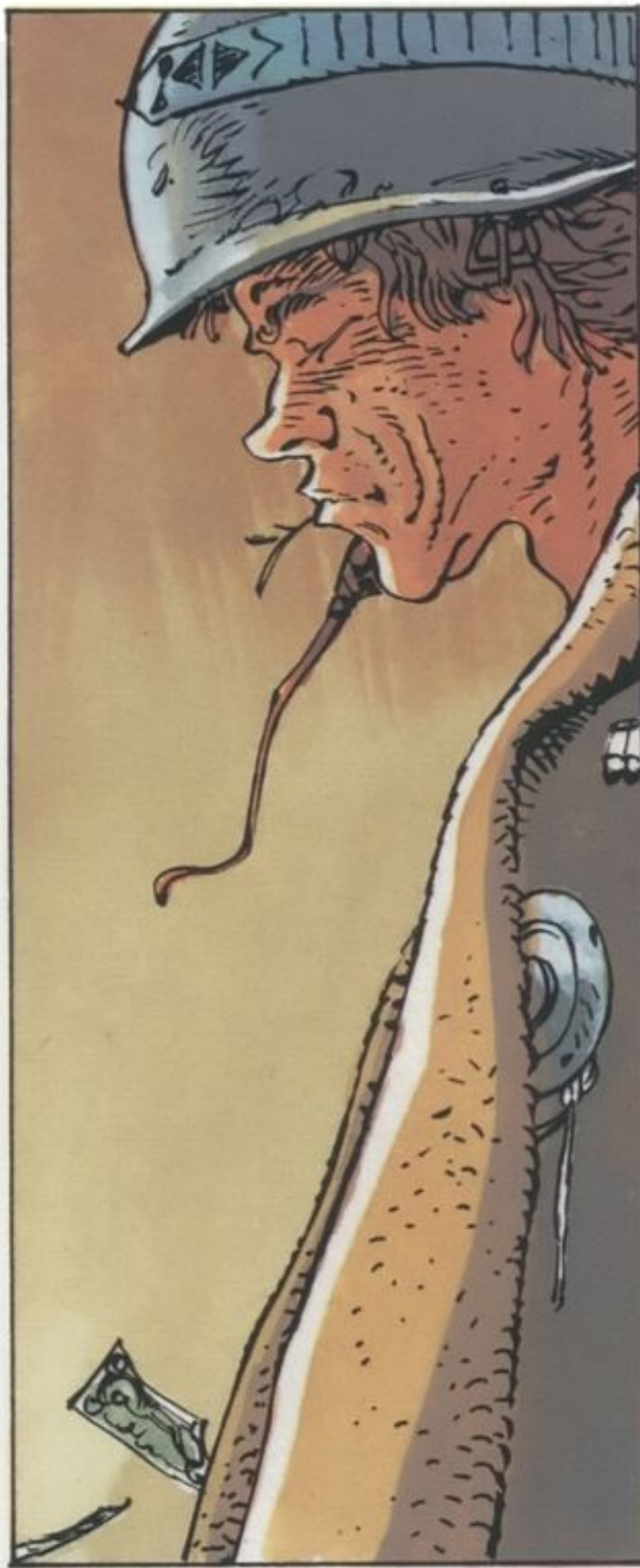
HERMANN

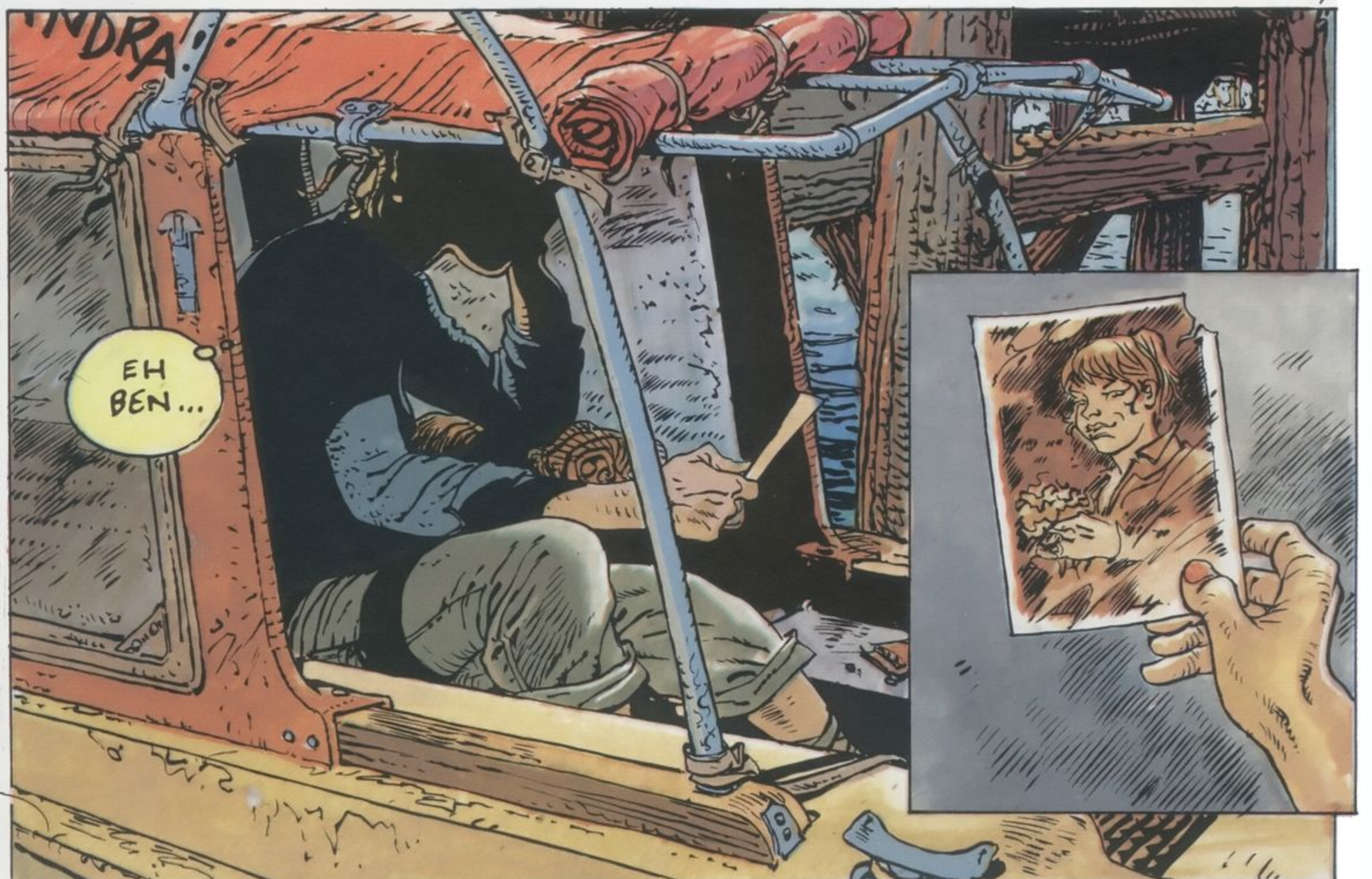


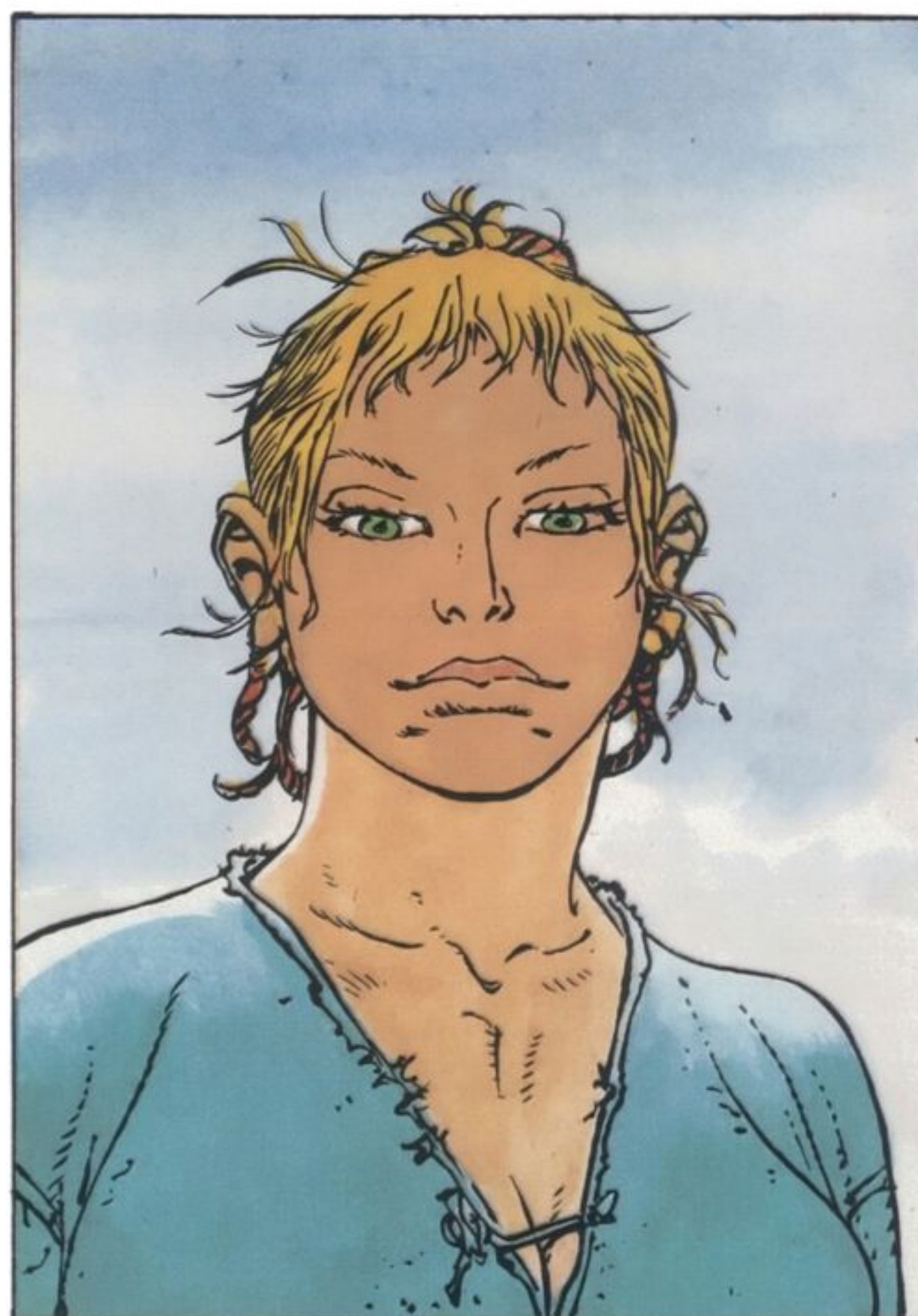














MAMAN RÉPÈTE SANS CESSER QUE MON PÈRE ÉTAIT "PANTOUFLARD" ET QUE C'EST À CAUSE DE ÇA QUE ÇA N'A PAS MARCHÉ!... ET MAINTENANT, VOILÀ QU'ELLE VEUT TOUT RECOLLER!

QUI N'A PAS SES MISÈRES. ALLEZ, NE T'ENERVE PAS



C'EST QUE JE N'ARRÊTE PAS DE PENSER À MON PÈRE. J'AI... J'AI L'IMPRESSION QU'IL NE ME SUPPORTERA PAS!

DROIT À LA FLOTTE! ALEXANDRA A DIT DE LONGER LE CANAL, PAS DE PLONGER DEDANS. DONNE-MOI LES RÊNES!

ALORS... OÙ JE VAIS ALLER, MOI ?...



PROTECTION! ?... AVEC MOI, TU N'AS PAS BESOIN DE PROTECTION!



TU T'ES FAIT AVOIR PAR DEUX PROFITEURS !...

ALEX!... NE T'EN DÉPLAIS, MAIS LEUR PRÉSENCE ME RASSURE. ILS ONT ÉTÉ TRÈS BIEN.



NE VOUS TORTUREZ PAS, MISS. AJOUTEZ CINQ MINUTES AUX QUATRE HEURES DU VOYAGE ET KURDY ET MOI AURONS DISPARU. BIEN QU'IL SERA TARD, VOUS N'AUREZ PAS À NOUS LOGER.

AH... Tu vois



ALEX... JE NE SAIS PAS SI C'EST DÙ AU CANAL OU À TON BATEAU, MAIS JE TE TROUVE COMME UNE ODEUR...

M'MAN. J'AIMERAIS QUE TU T'ASSEYES AU CENTRE...



MERCI POUR L'ALLUSION, ALEXANDRA.









CHIMPO!
IL EST VIVANT!
CHIMPO!

L'ÉCHELLE!
OÙ EST L'ÉCHELLE?
IL NE VA PAS
DESCENDRE
TOUT SEUL!

PAR LÀ, DANS
LA GRANGE!
VITE!



DEUX BALLES DANS LE BIDE. UNE
VEINE POUR LUI, ELLES SONT
RESSORTIES.

CHIMPO!
TIENS LE COUP,
ON VA TE SAUVER!
TIENS BON,
CHIMPO!



ALORS QUOI?...
ON M'OUBLIE ICI !... ALEX,
VA DIRE A' PAPA QU'IL
VIENNE ME CHERCHER...
AVEC UN PARAPLUIE!
JE N'AI PAS ENVIE
D'ÊTRE TREMPÉE!

ALEX!



PAPA...?...
MELVIN... IL
EST...
?!

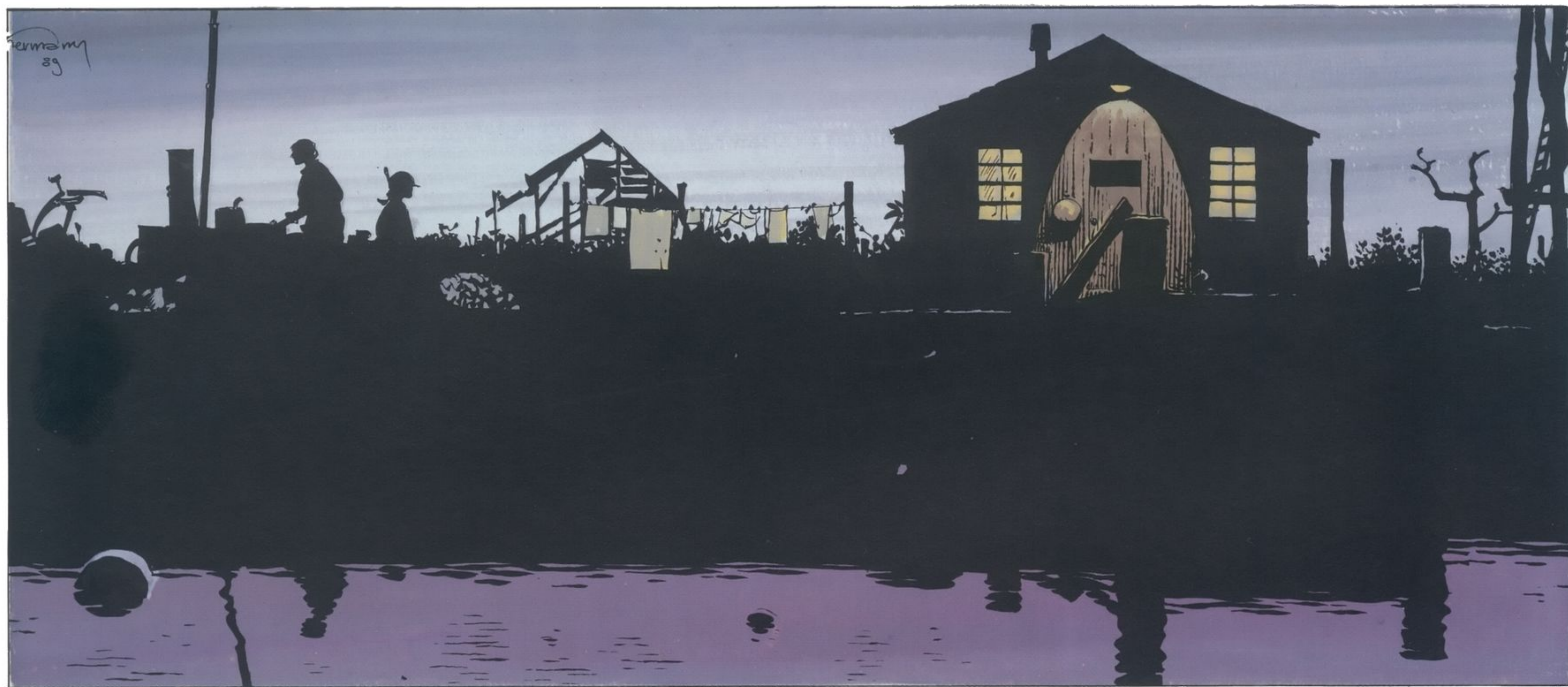


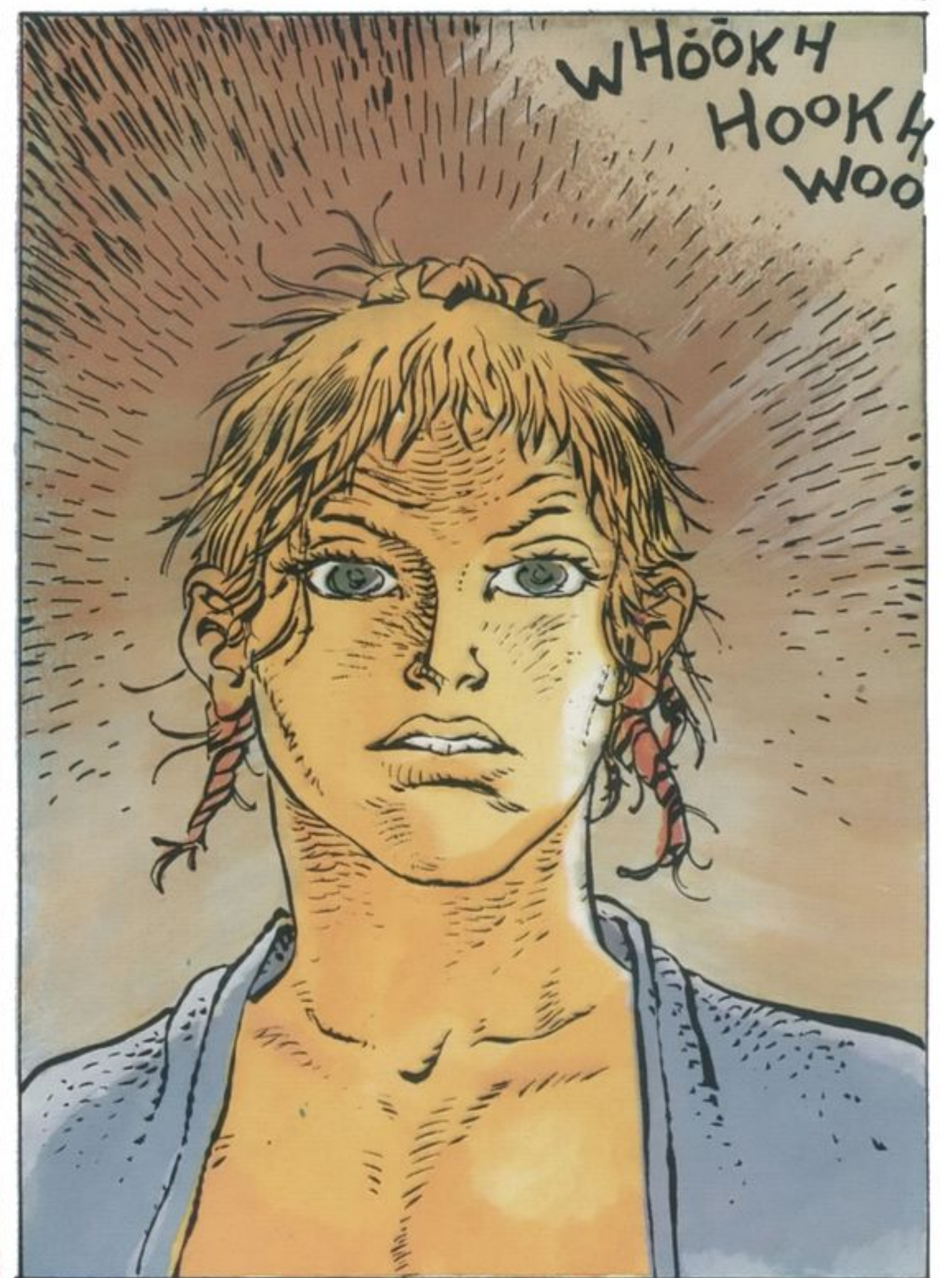
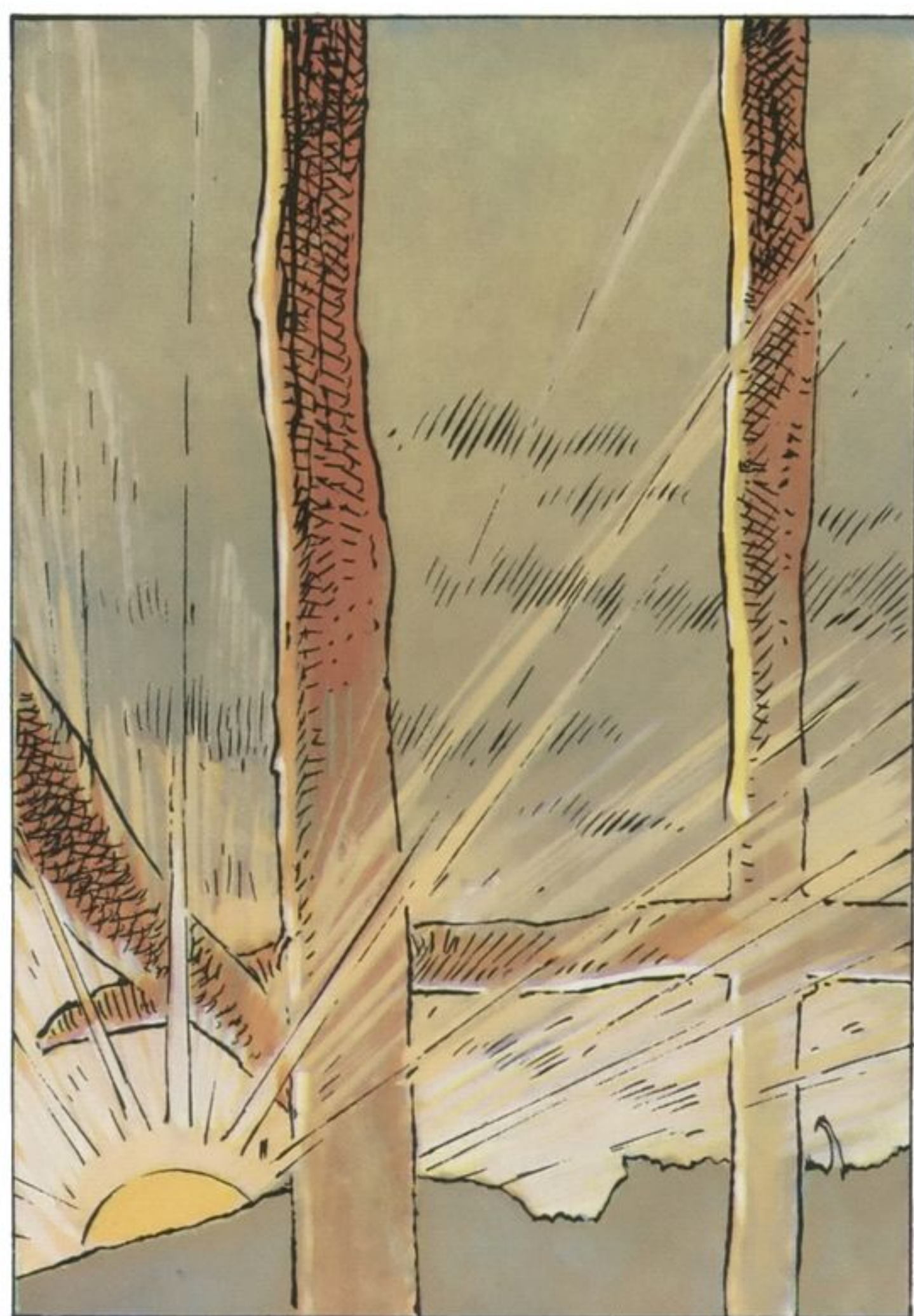
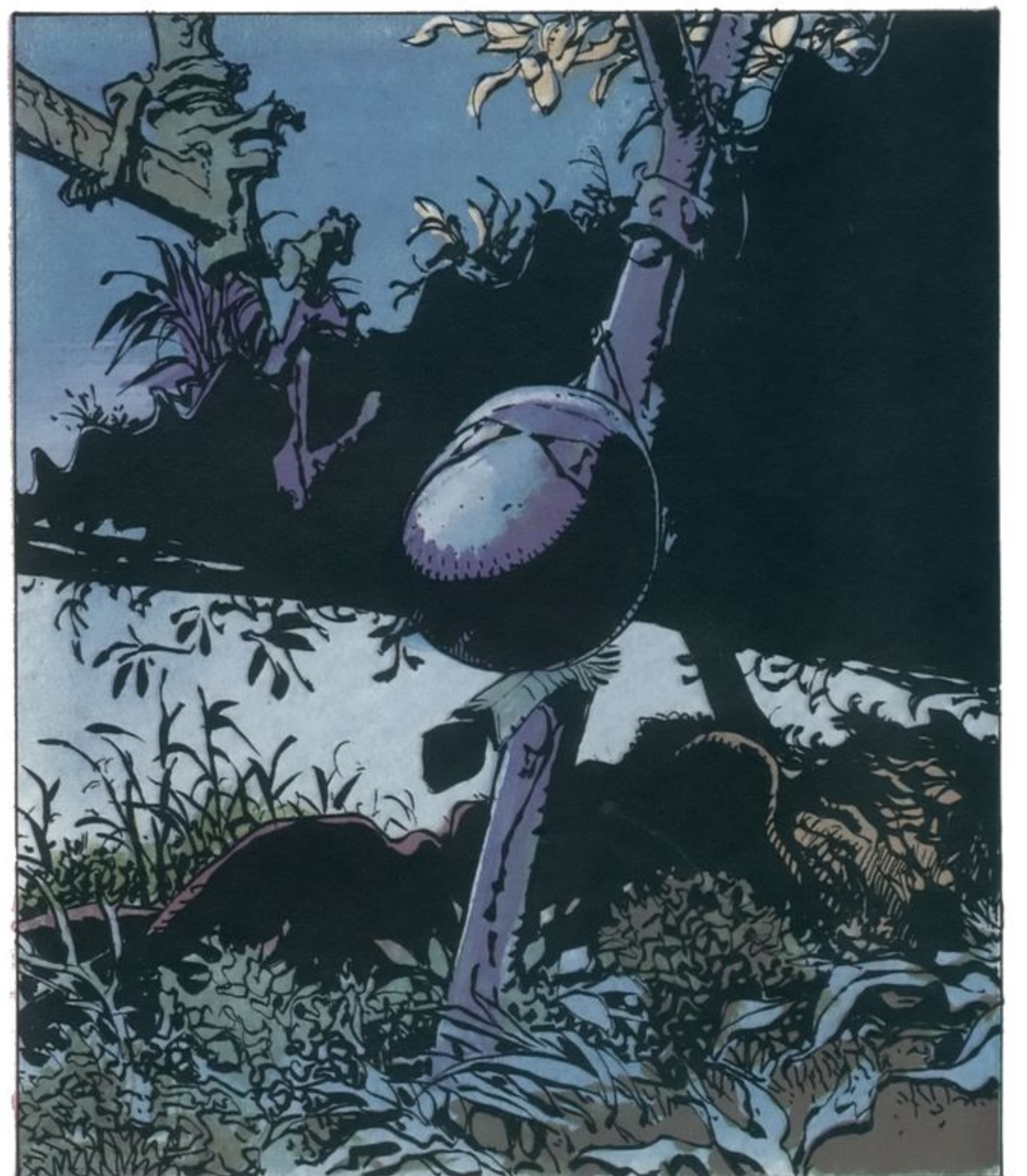
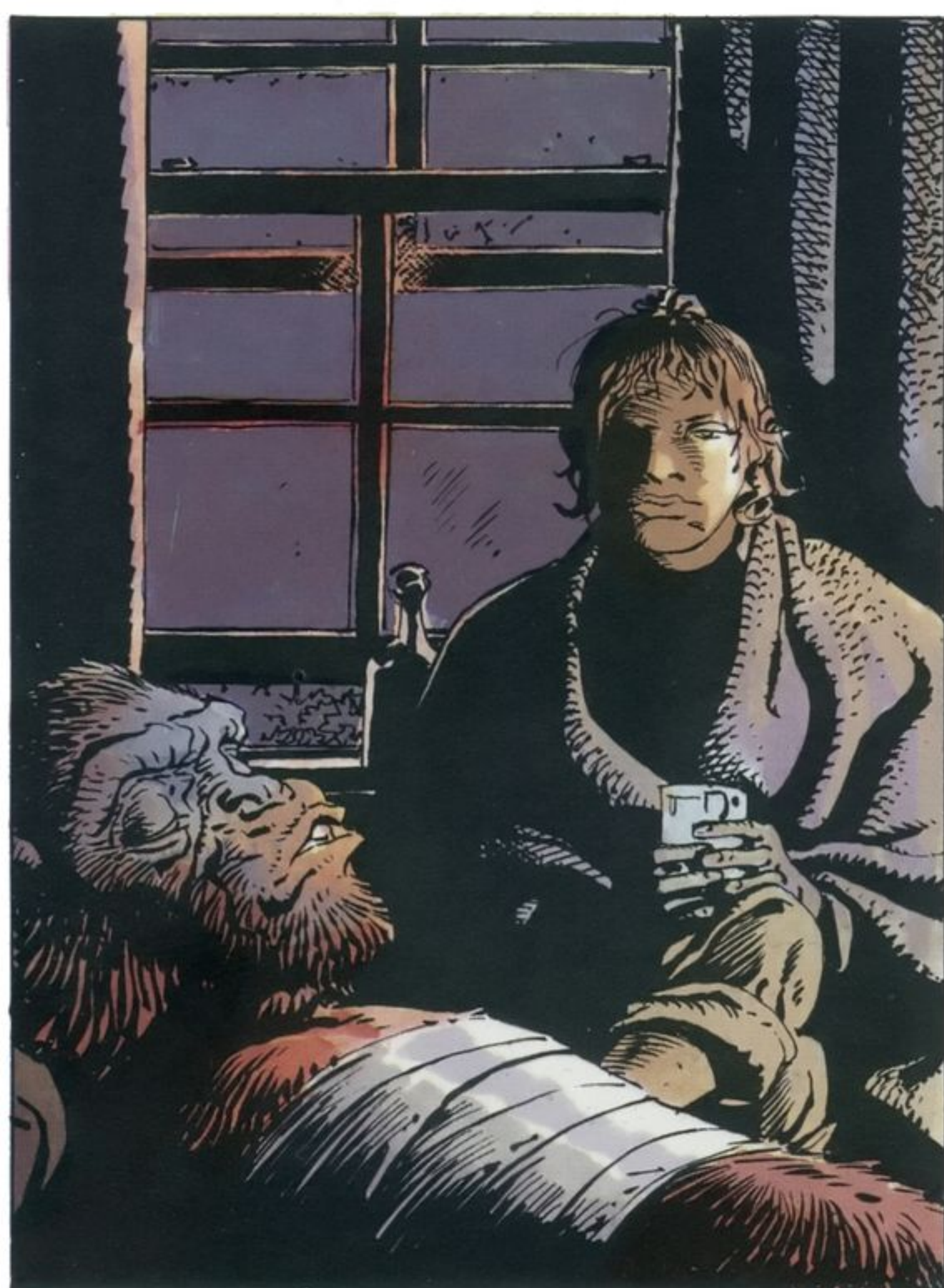
SARAH!
ET LE
PETIT ?!

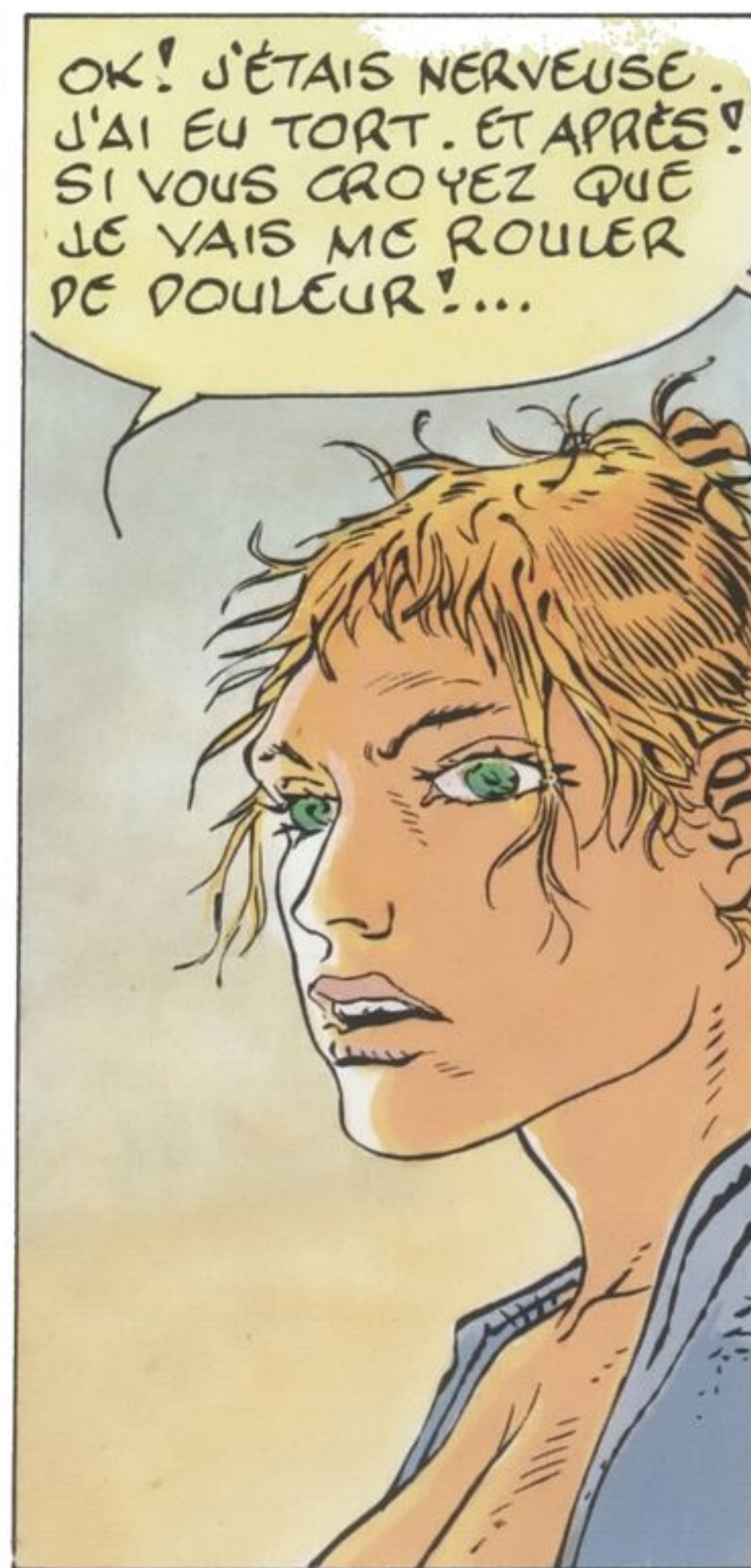
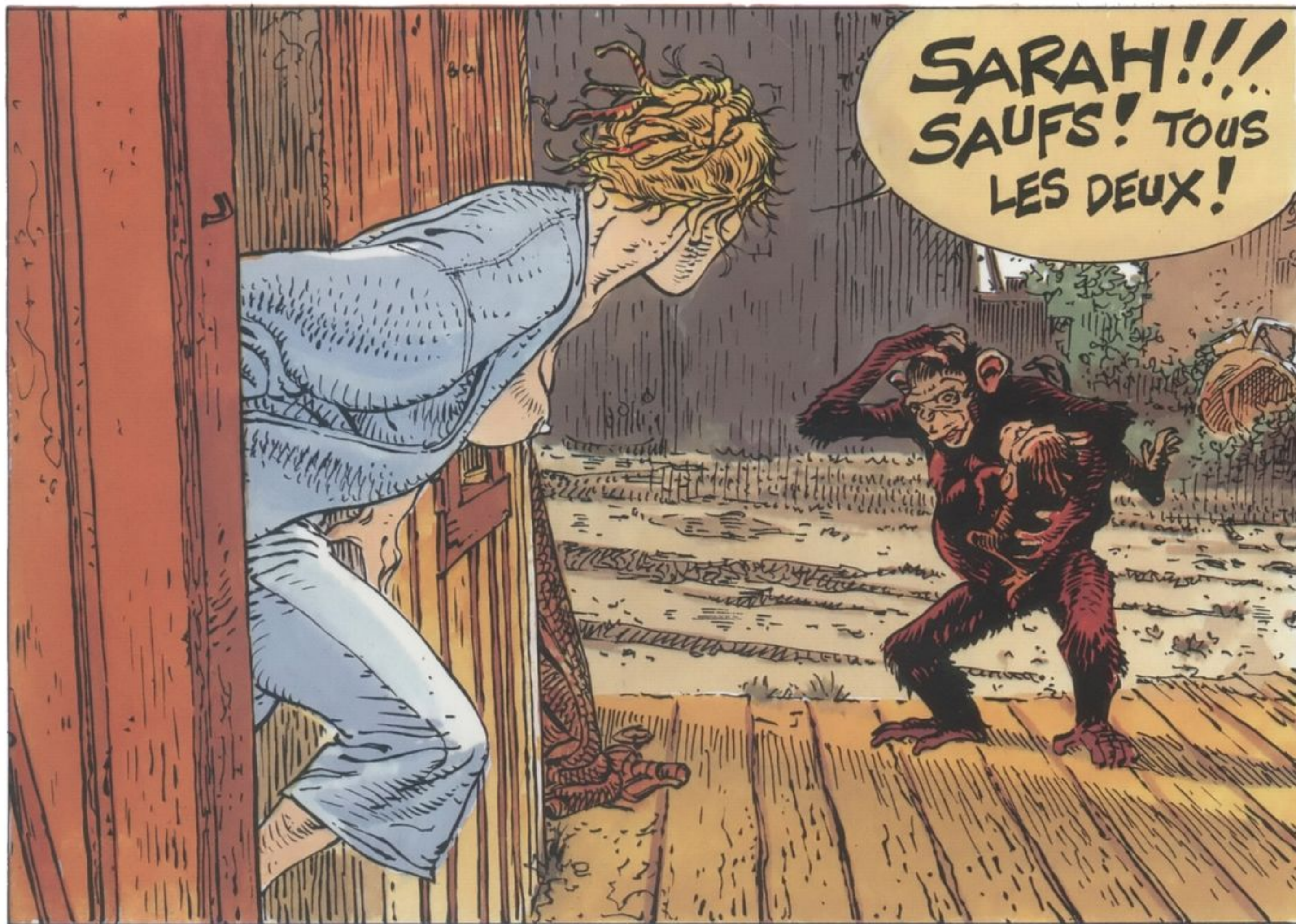


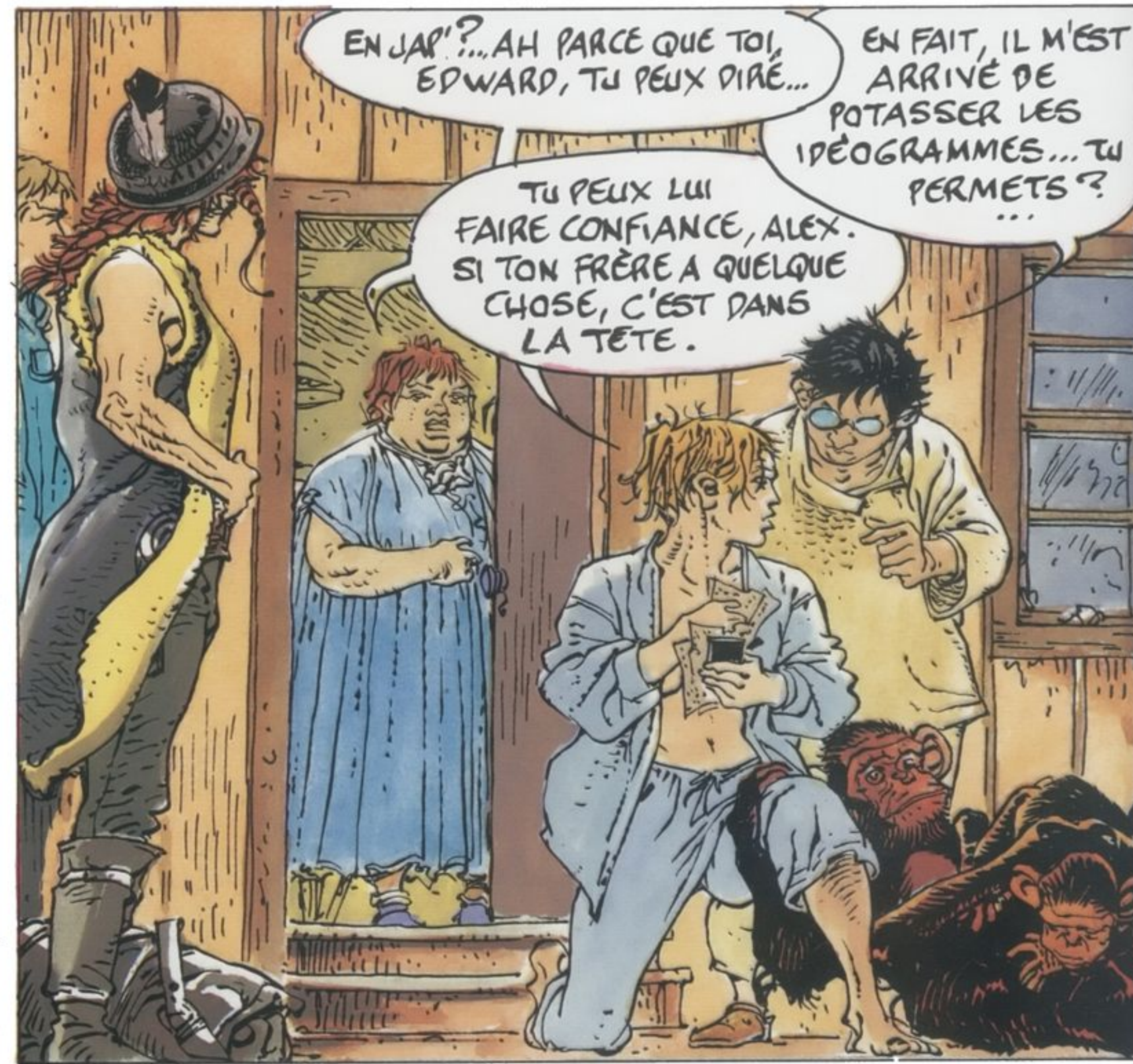
MISS ALEXANDRA!
VENEZ VITE! VOTRE PÈRE
A ÉTÉ SÉRIEUSEMENT
SONNÉ! VEN...

PÈRE ? ET...
C'EST TOUT
?



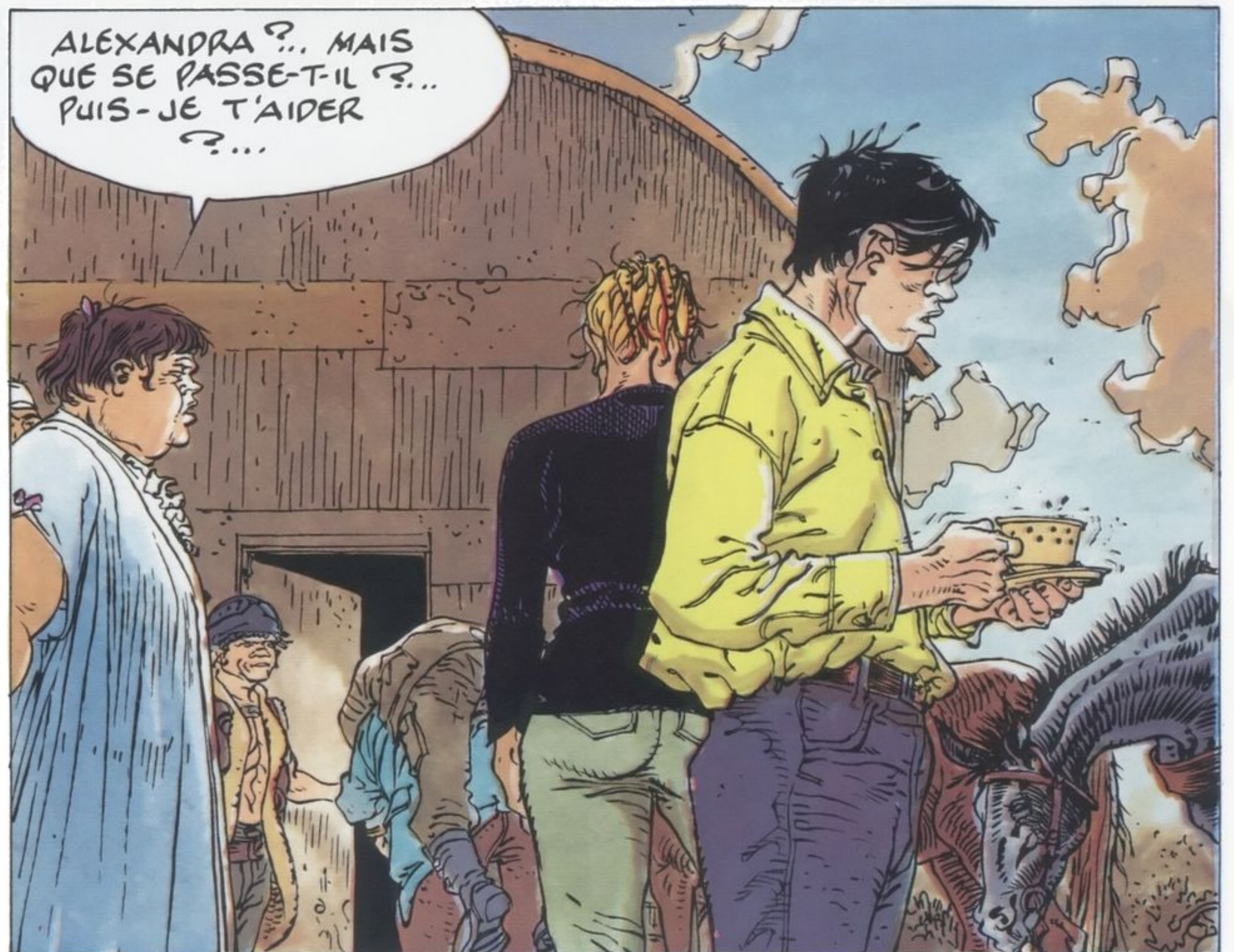
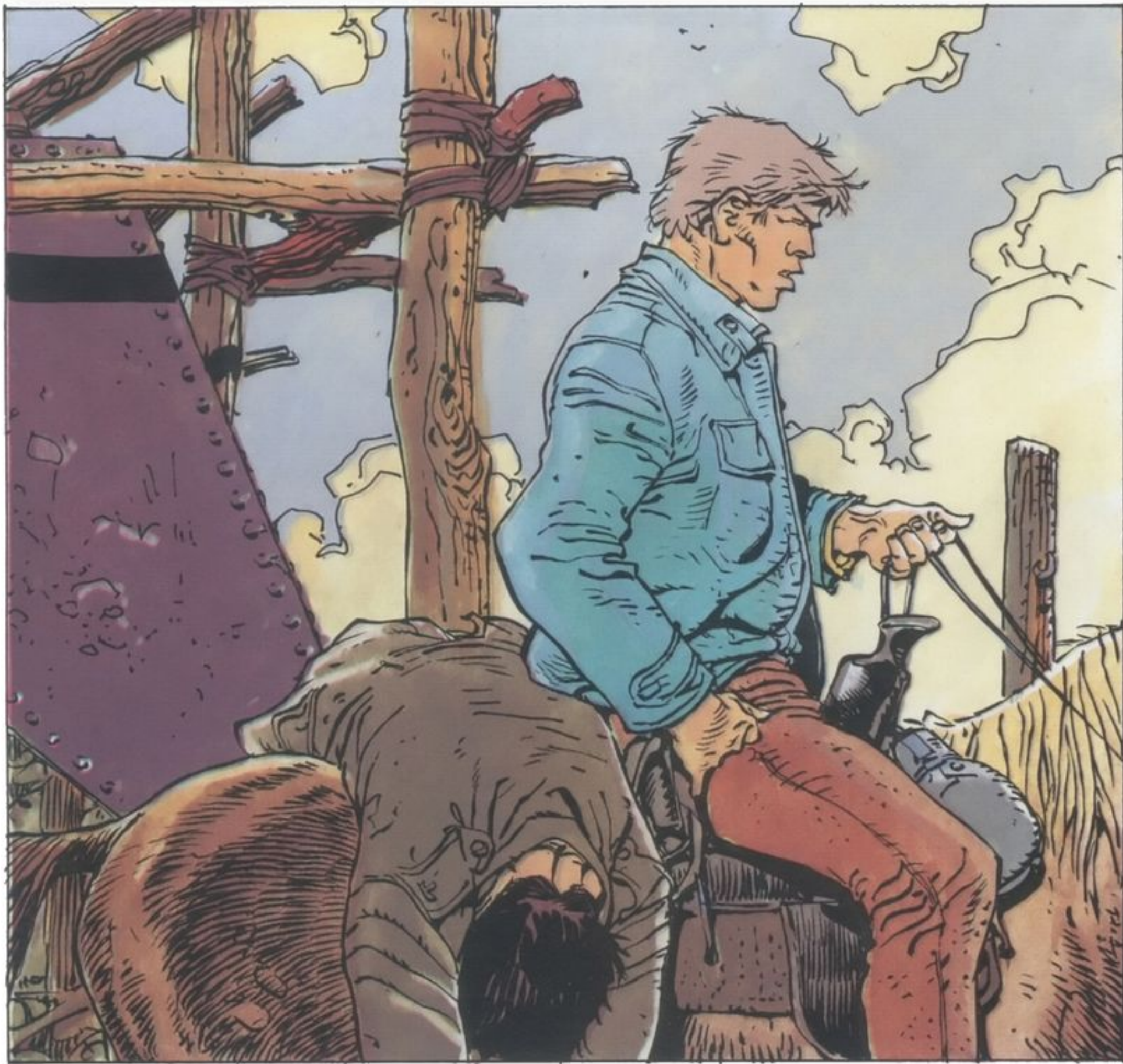




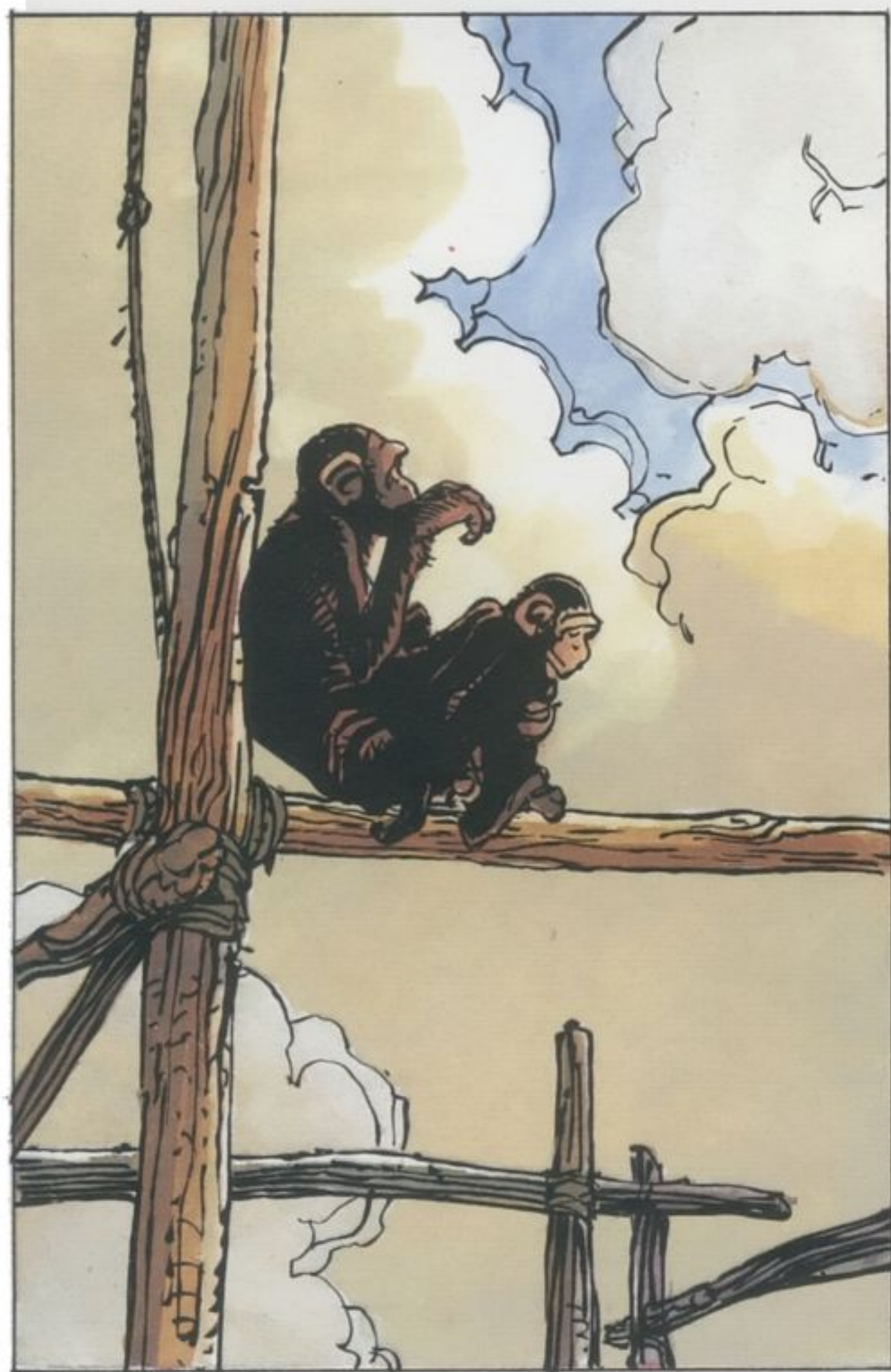


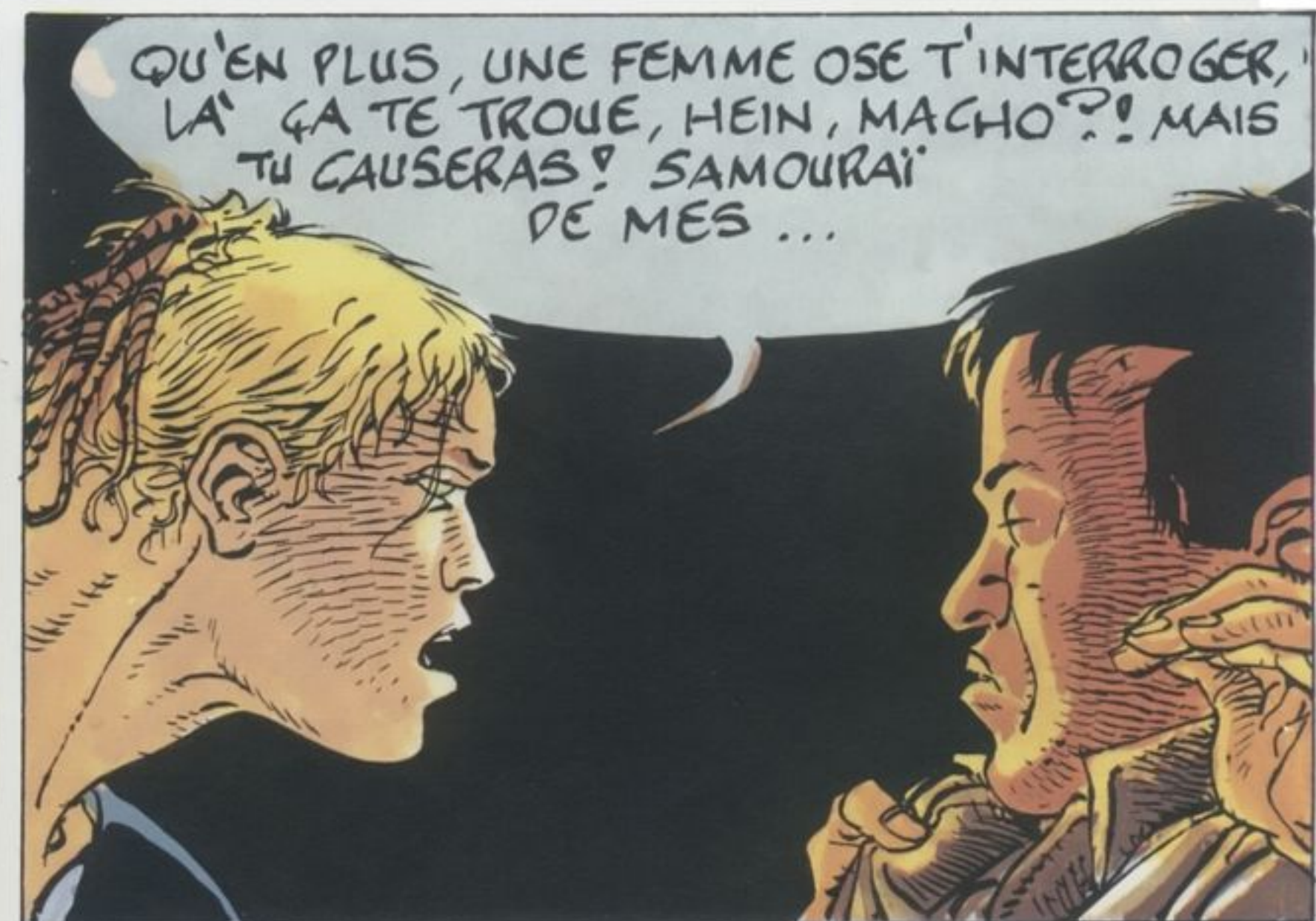




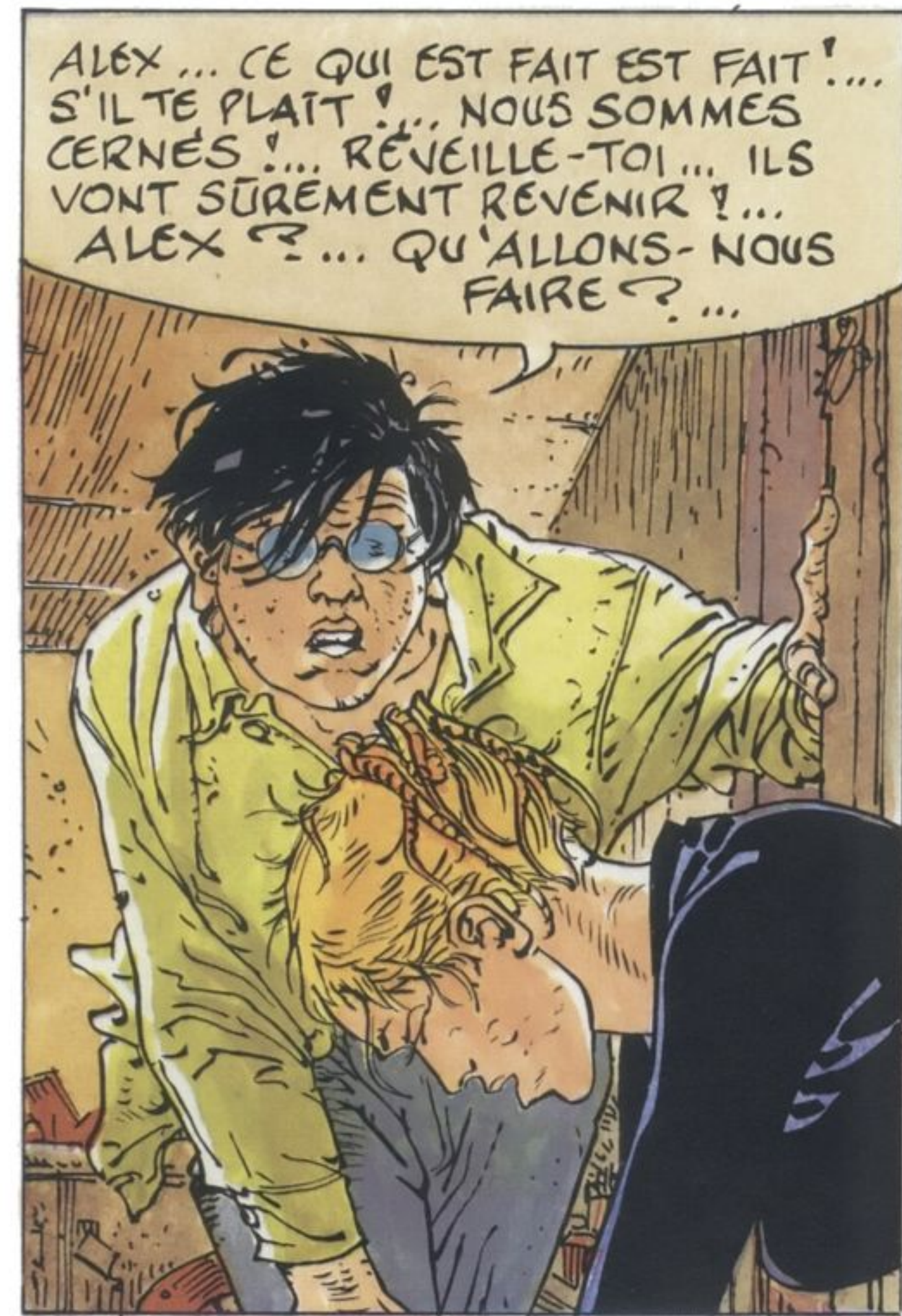
















T'INQUIÈTE PAS POUR JEREMIAH ...
IL FAIT SIMPLEMENT UNE RONDE DE
PLUS . PAR PRUDENCE ...

J'AURAIS DÛ
ME TIRER D'ICI.
J'TE JURE

VOUS RESTEZ
AVEC NOUS, HEIN ?
VOUS NE FILEZ PAS !
J'AI QUELQUES
DOLLARS ...



FILER N'EST RIEN,
EDDY, C'EST DE PASSER.
ALORS ... TON FRIC, ...
QUE LES JAPS LE
RAMASSENT SUR
TON CADAVRE OU
LE MIEN ...

! ? ON
EST FICHUS ?!
V-VOUS CROYEZ
?...

OÙ EST LA
PATRONNE
?...



ALEX ? ! ... ELLE
EST AVEC LE PRISON-
NIER ... POUR LE
QUESTIONNER .

LE PRIS ? ...
MAIS MERDE ?
JE L'AVAIS
OUBLIE !



CE SOLDAT EST UN CORIACE .
C'EST PAS DES MANIÈRES DE BONNE
FEMME QUI VONT LE FAIRE
CRACHER ? ... JE VAIS TE LE
SECOUER , LE MEC ...



OK, LADY ! PAS DE PANIQUE .
KURDY PREND LE RELAIS ! ME
SUIS DIT QUE C'EST PAS
DU BOULOT DE DAME ...
... ET QUE ...



... ET QUE ...
ENFIN ... JE ...
...



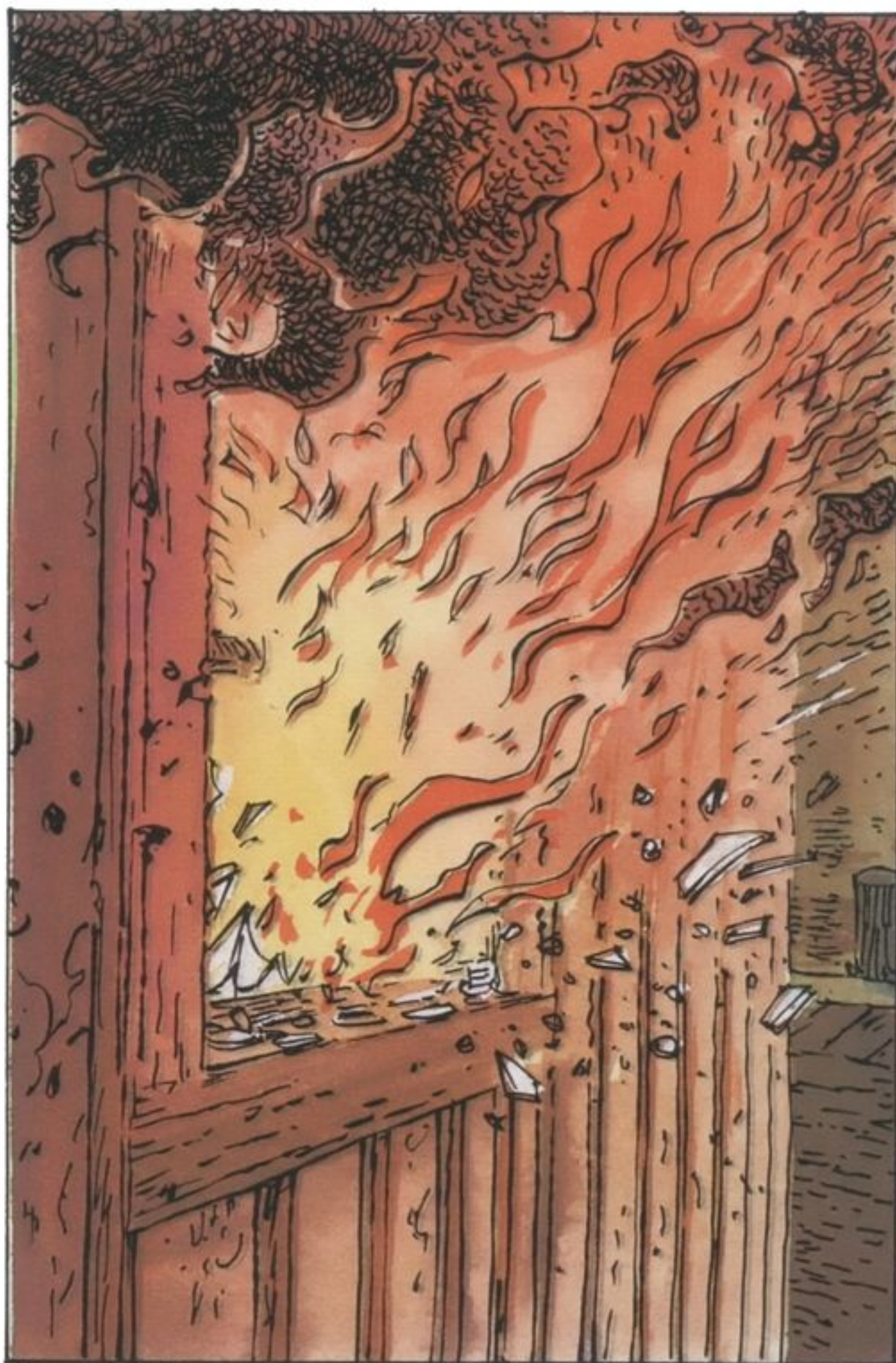
RASSEMBLEMENT
IMMÉDIAT DANS LA
MAISON ...

APPORTEZ VOS
ÉQUIPEMENTS ET LÂCHEZ
LES CHEVAUX DANS
LA NATURE .



... ET ON N'ENTRE PAS
DANS LA REMISE ! ... J'AI
LES RENSEIGNEMENTS .
...





MON DIEU, MELVIN! ... C'EST TERRIBLE D'ENTENDRE LES CRAQUEMENTS DE NOTRE MAISON QUI S'ÉCROULE?... NE POUVAIT-ON SIMPLEMENT DISSIMULER LA TRAPPE SOUS LES TAPIS ?..



IL EXISTE UNE AUTRE SORTIE À 50 MÈTRES. ELLE EST INVISIBLE DE L'EXTÉRIEUR. À PART CELA, NOUS AVONS DE QUOI TENIR UNE SEMAINE ... VOIRE LE DOUBLE, EN SE PRIVANT. ÉVIDEMMENT, SI APRÈS CETTE PÉRIODE, NOS VISITEURS NE SONT PAS PARTIS



VOILÀ LE TOPO. ON PEUT CHOISIR DE VIVRE COMME DES TAUPES ET IGNORER CE QUI GROUILLE EN HAUT ... OU VIVRE COMME DES AIGLES.

L'AIGLE NE S'ENVOLE PAS SANS SAVOIR OÙ IL VA ... SANS CONNAÎTRE LES CONDITIONS ATMOSPHÉRIQUES . ON NE DIRA PAS QUE VOUS AVEZ BEAUCOUP LAISSÉ FILTERER .

?! JÉÉÉÉ ! ...
OOH NON ! IL N'EN EST PAS QUEST...

COMPRIS .

JAMES ! MANTEAU ...
PARAPLUIE .
MONSIEUR MALLOY SE CARAPATE .

J'AI APPRIS OÙ SE TROUVE LEUR BASE . JE CONNAIS L'ENDROIT . IL N'A PAS PU ME MENTIR . JE SAIS AUSSI QUE LE COMMANDO Y DÉTIENT UNE IMPORTANTE SOMME D'ARGENT ...



... DES PAS AU-DESSUS DE NOUS ... ON ARRIVE MÊME À ENTENDRE LEURS VOIX ! ...
QU'EST-CE QU'ILS DISENT ? ...

TU RIGOLÉS ? COMMENT SE FAIT-IL QUE MOI, JE PARLE SANS PROBLÈME, MAIS QUE POUR L'ÉCRITURE ! ... HEY, GLADYS ! ... QU'EST-CE QUE TU M'AS RAMENÉ LÀ ? TON FILS ME PREND POUR UN CRÉTIN ! ...

MELVIN GHÉRI, CALME-TOI . IL EST ENCORE SI JEUNE .

BRAVO, LA FAMILLE ! ET CELA NE FAIT QUE SIX HEURES QUE VOUS ÊTES DANS L'ABRI . PAPA ! EDWARD EST AUSSI MON FRÈRE ET TON FILS ! ... IL NOUS A ÉTÉ FORT UTILE ! JE ...

MAIS, P'PA ... JE NE SAIS PAS ! ... C'EST QU'ENTRE LIRE ET PARLER ...

OH, ÇA VA ?

LE CLAN SE RESSERRE ...

JE SUIS SÛR QU'EN ÉLEVANT UN PEU LA VOIX, ON VA SE RETROUVER PLUS NOMBREUX QUE SOUHAITÉ .



PARTIS.

LE VIDE COMPLET. ILS N'ONT MÊME PAS JUGÉ BON DE POSTER UN DE LEURS HOMMES PAR PRÉCAUTION.

JE BOIRAI BIEN UNE BIÈRE... Y'A DES MOMENTS COMME ÇA.



ILS ONT PRIS MON BATEAU.

QU'EST-CE QUE ÇA CHANGE ? JE NOUS VOIS MAL REMONTER LE CANAL JUSQU'À LEUR BASE, MOTEUR EN TÊTE.

N'EMPÊCHE. C'ÉTAIT MON BATEAU.

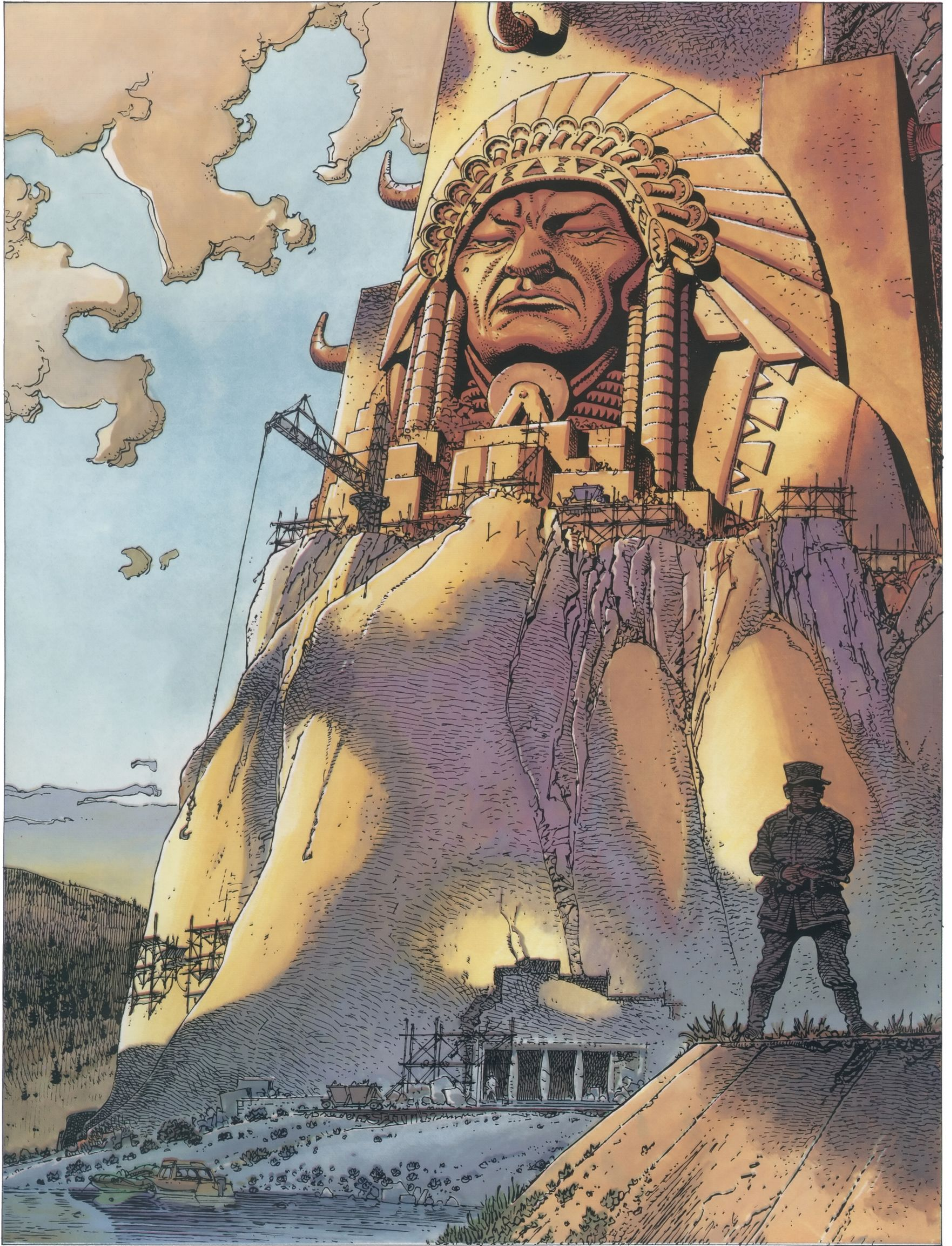
JE VAIS CHERCHER LE MATÉRIEL...

NOUS NE LONGERONS PAS LE CANAL JUSQU'À EUX. CE SERAIT STUPIDEMENT RISQUÉ. JE CONNAIS UN AUTRE CHEMIN. CE SERA SEULEMENT PLUS LONG

ON VOUS SUIVRA.

APRÈS CE POSTE, QUART DE TOUR À GAUCHE.

DITES. TANT QU'ON PEUT ENCORE BAVARDER... CETTE FAMÉUSE BASE... ELLE A L'AIR DE QUOI ?



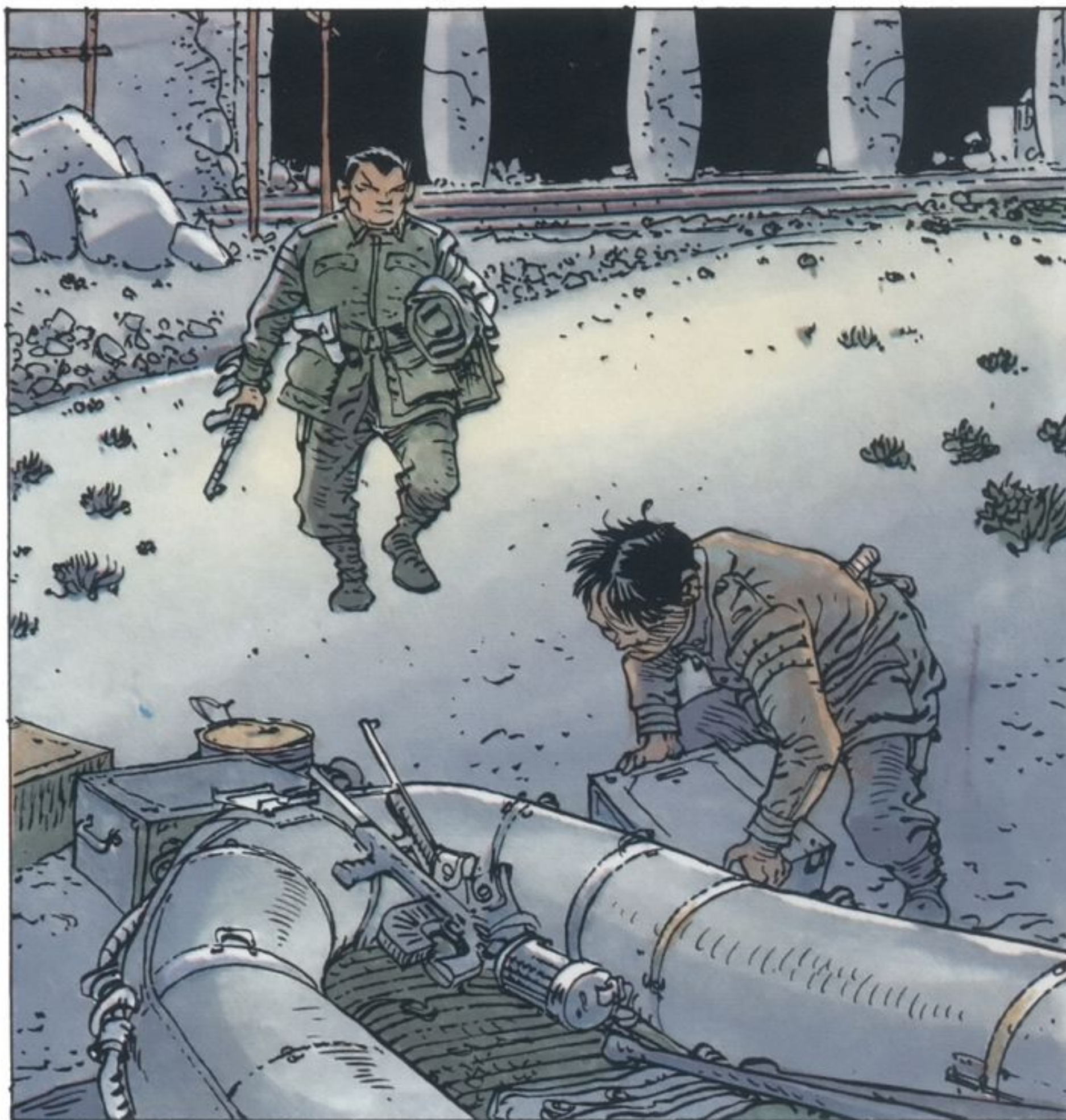


"TURTLE ISLAND"...
C'EST LE NOM QUE DONNENT
LES INDIENS AU CONTINENT.
IL S'EST RASSEMBLÉ ICI PLUS
D'UN MILLION D'INDIVIDUS, VENUS
POUR RECONQUÉRIR LEURS
TERRES, DERRIÈRE UN
GUIDE SUPRÊME...
ET PUIS...

... PUIS LA
CAISSE A FONDU
ET LA PIERRE EST
RESTÉE PURE.

POSSIBLE. TOUJOURS EST-IL QUE
CE MACHIN POUR MÉGALOMANE
ATTEND LE MIRACLE DEPUIS
QUINZE ANS. LES INDIENS SE
SONT DISPERSÉS ET LE PAYS
S'EST TOTALEMENT
VIDÉ.

PLUS
MAINTENANT...
LA, ÇA BOUGE



AVEC CELUI-CI, ÇA NOUS EN
FAIT DÉJÀ TROIS. IL EN RESTE
NEUF... S'ILS SONT TOUS ICI.

AVANT D'AGIR, NOUS
DEVONS SAVOIR S'ILS
EN ONT LAISSÉ EN
POSITION LE LONG
DU CANAL...

... ? ... ILS
EMBARQUENT
LEUR MATÉRIEL
... ? ...

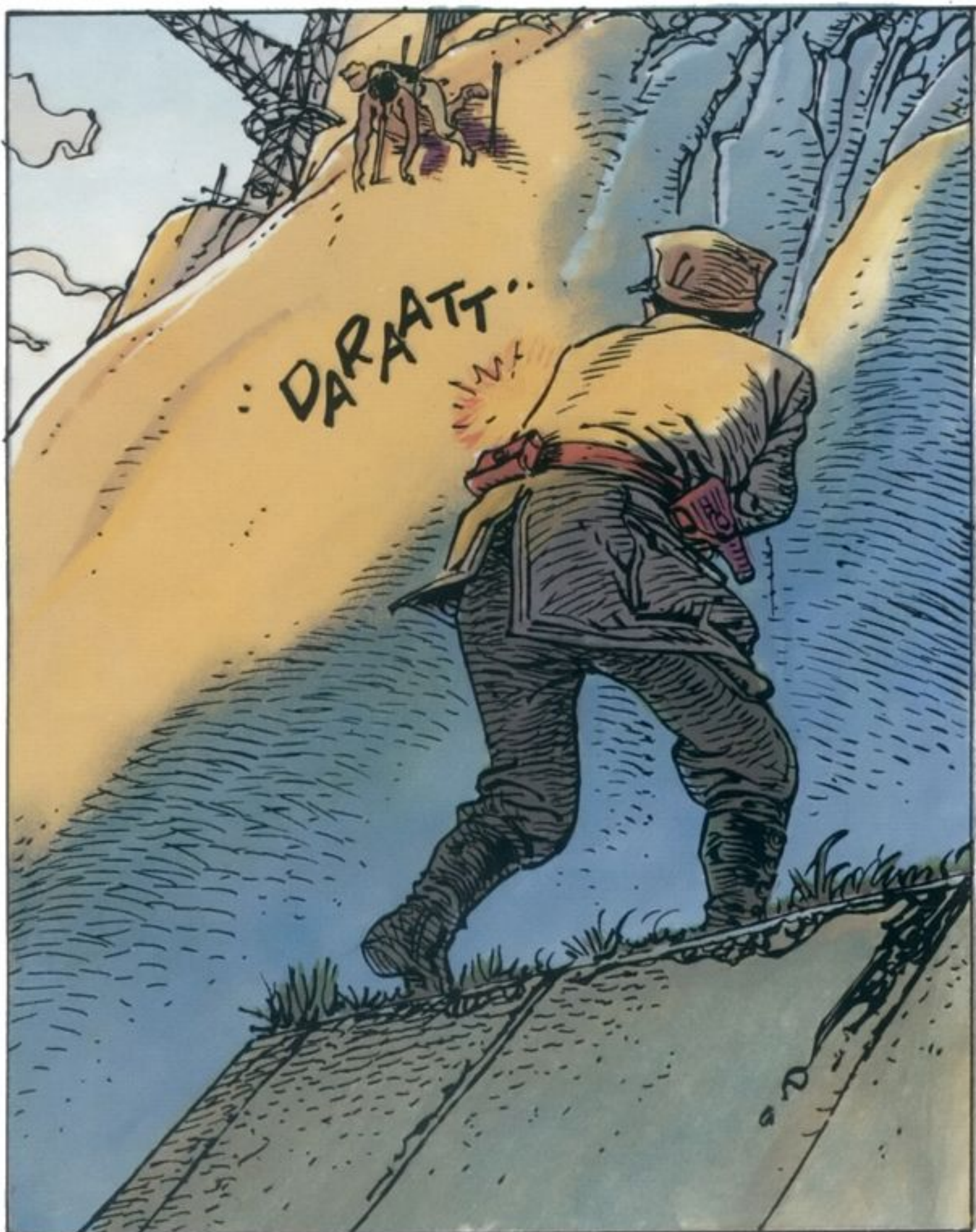
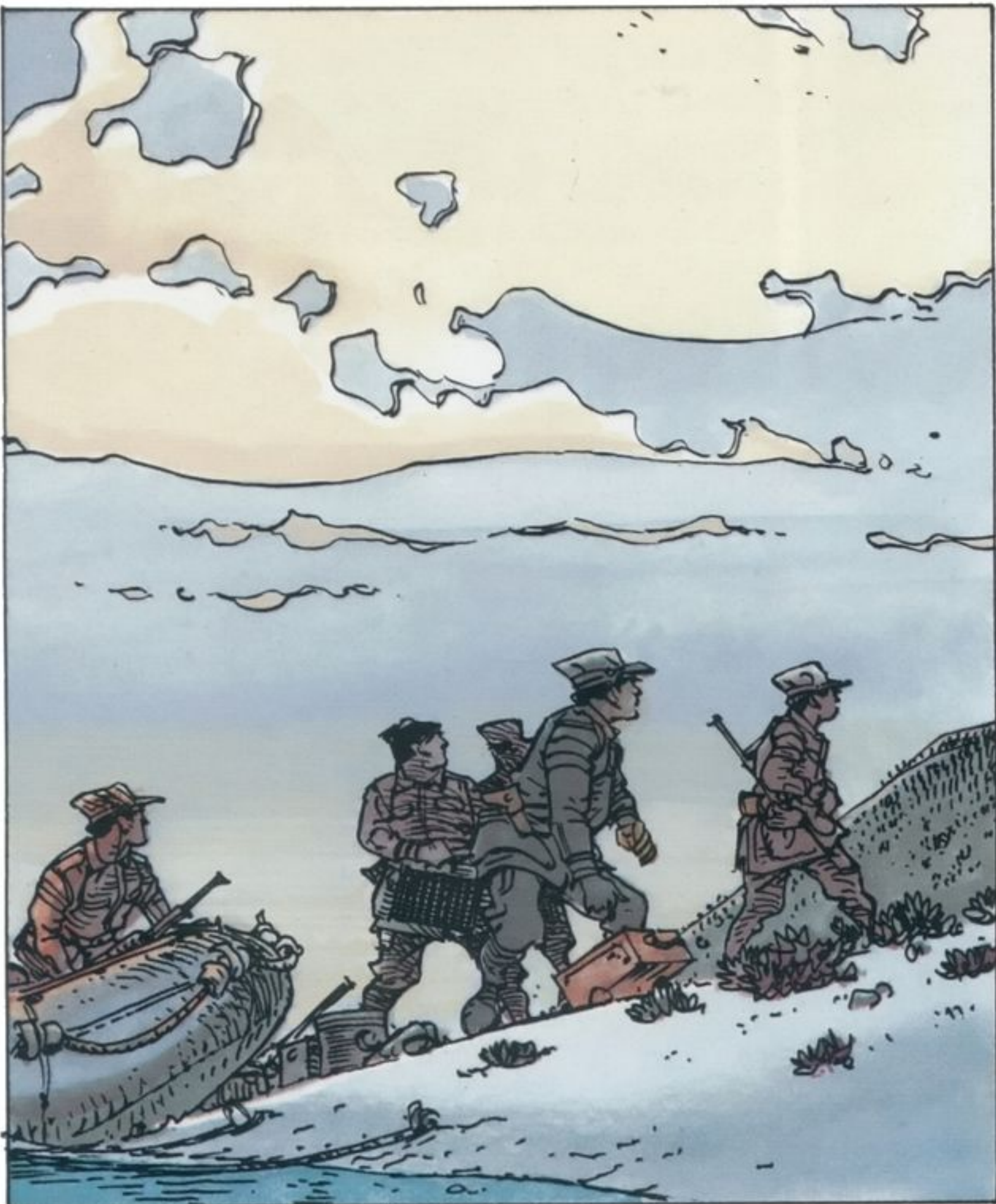
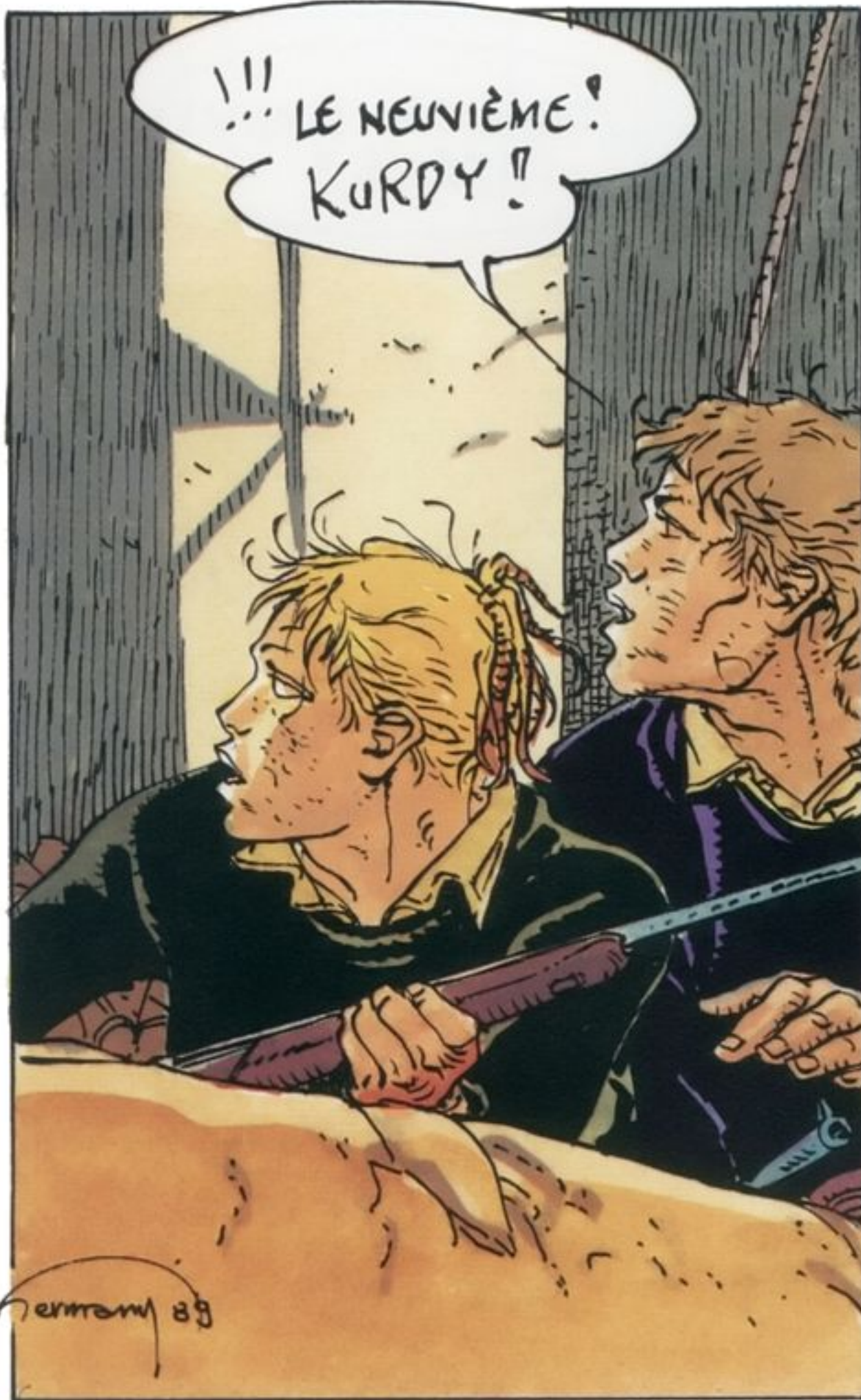


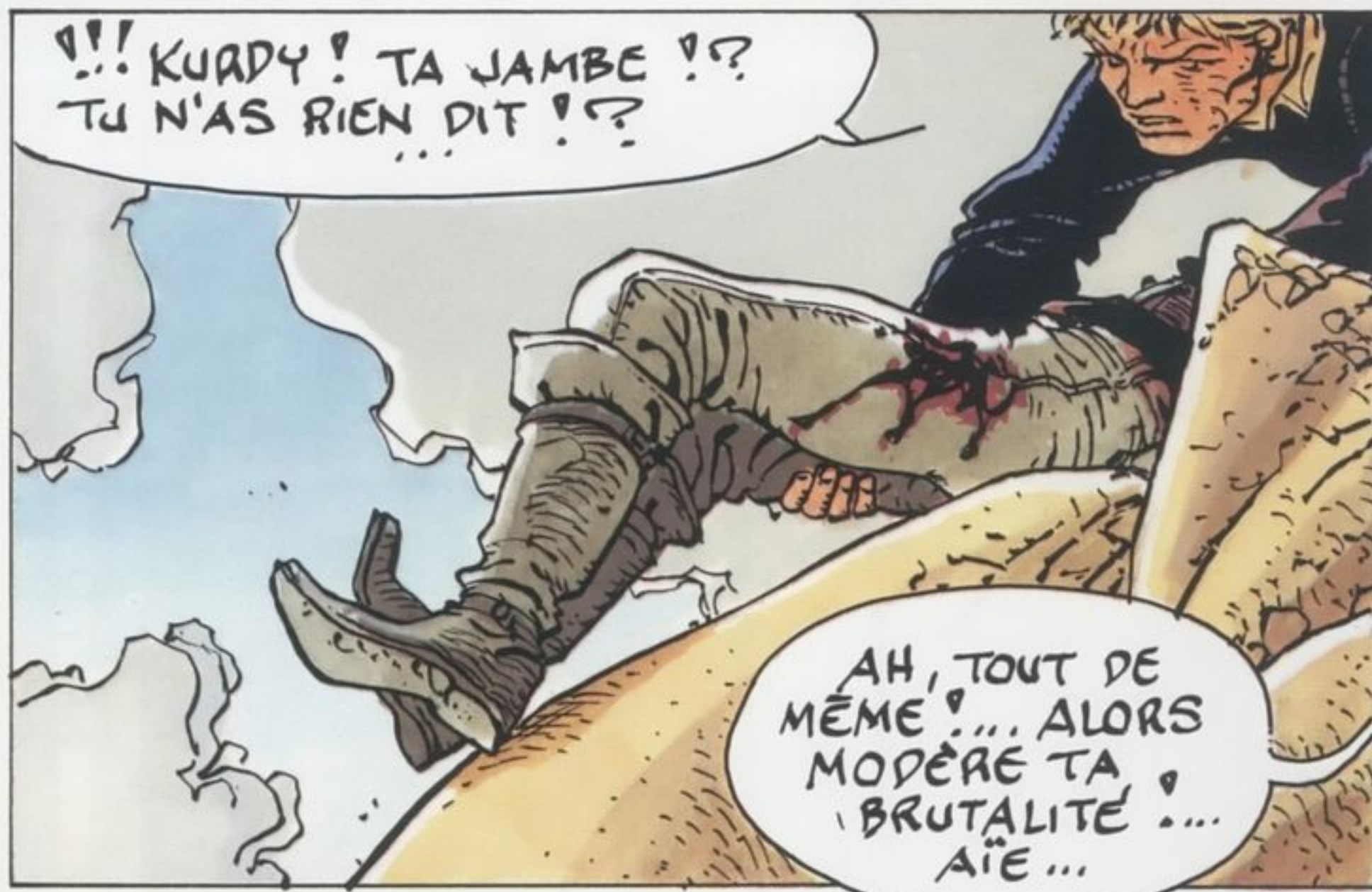
... ÇA SE CONFIRME !...
C'EST QU'ILS RENONCENT
À LEUR PROJET D'INVASION.
ILS NE SONT PAS DUPES
DE VOTRE INCENDIE. MAIS
COMME ILS NE NOUS ONT
PAS TROUVÉS, ILS PRÉFÈRENT
DÉCROCHER !... IL EST
ENCORE TEMPS DE MODIFIER
NOS PLANS... REGARDEZ,
ILS SORTENT !... CINQ... SIX.
SEPT... HUIT.

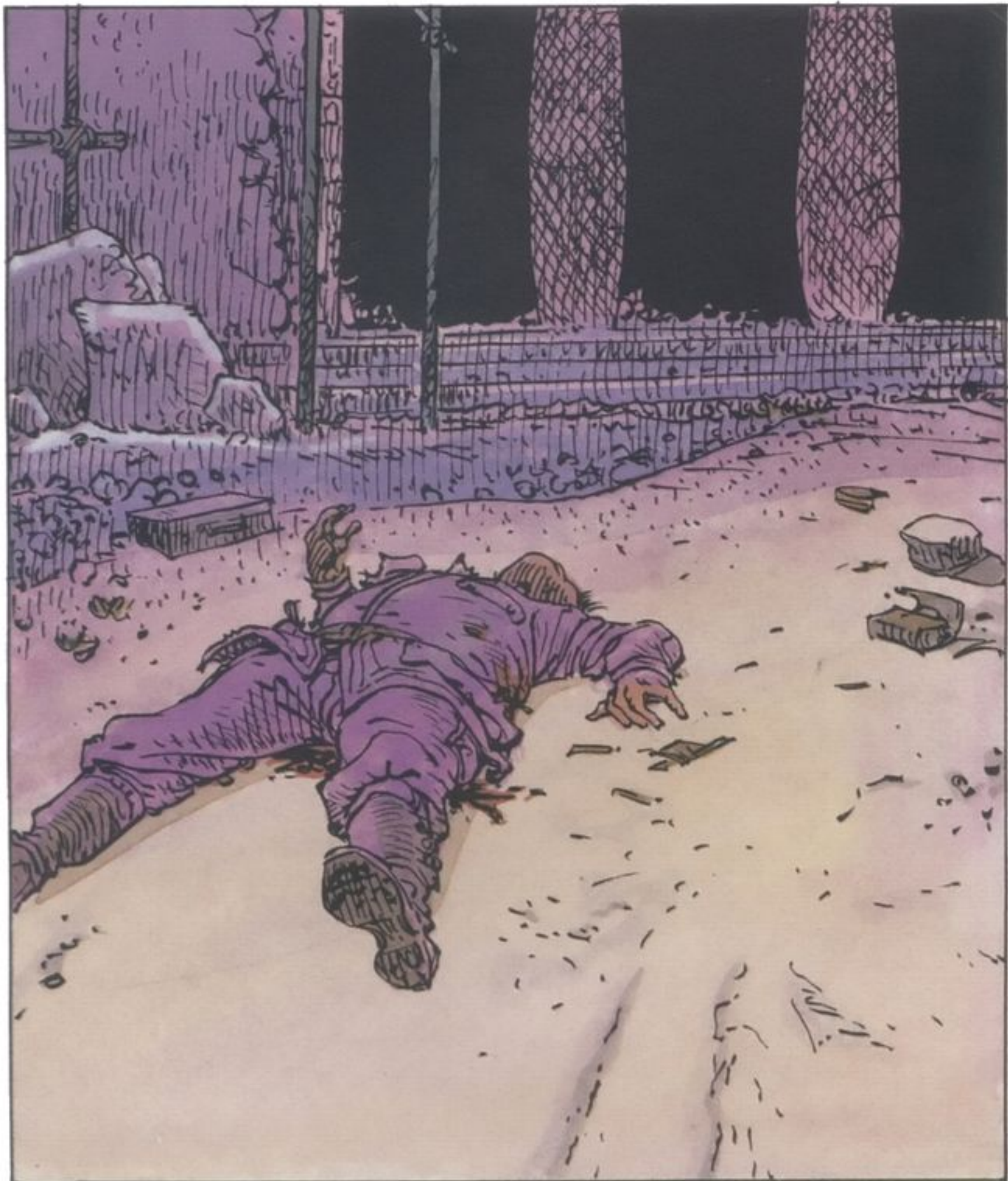


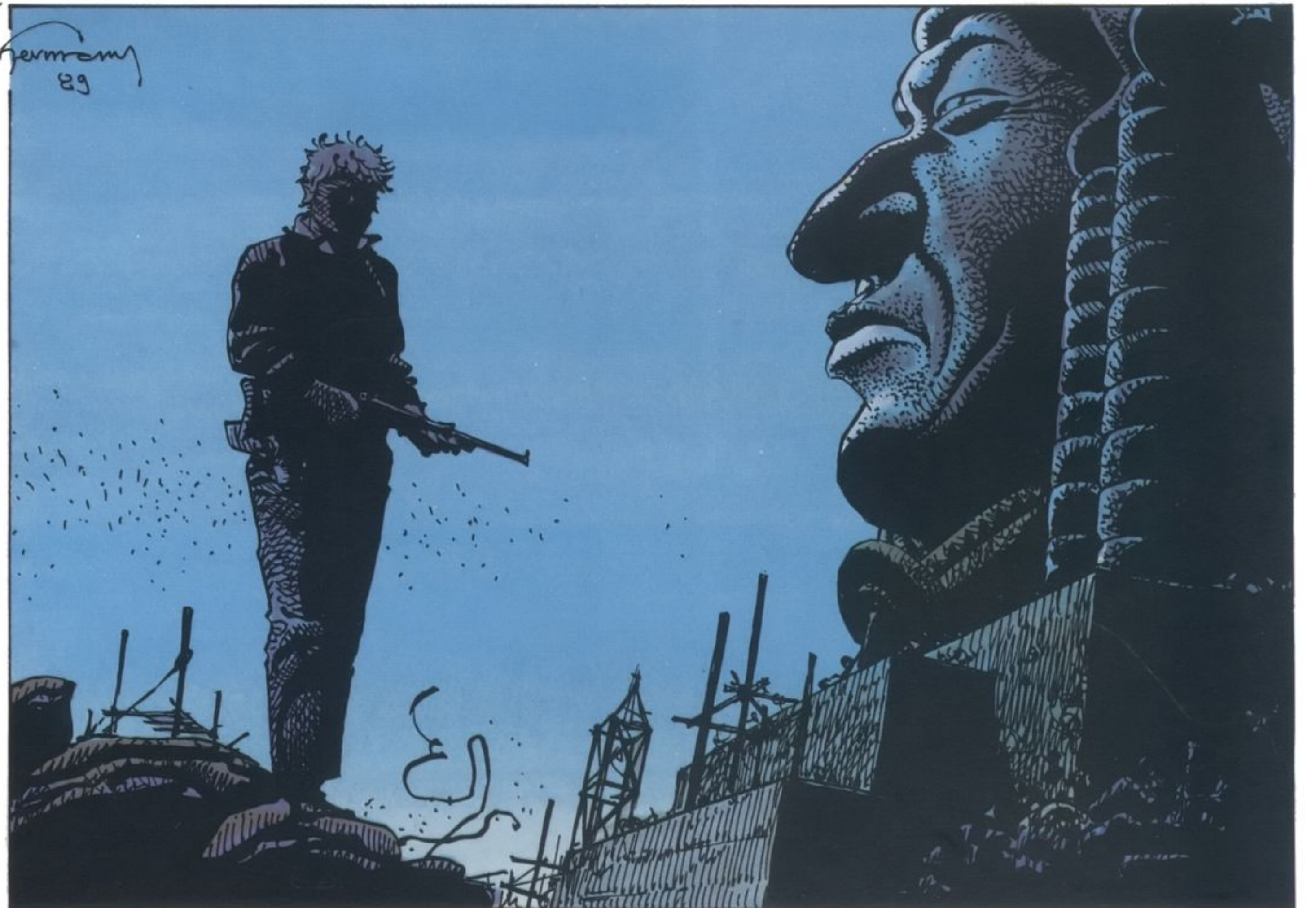
MON
POGNON
QUI FOIT LE
CAMP...



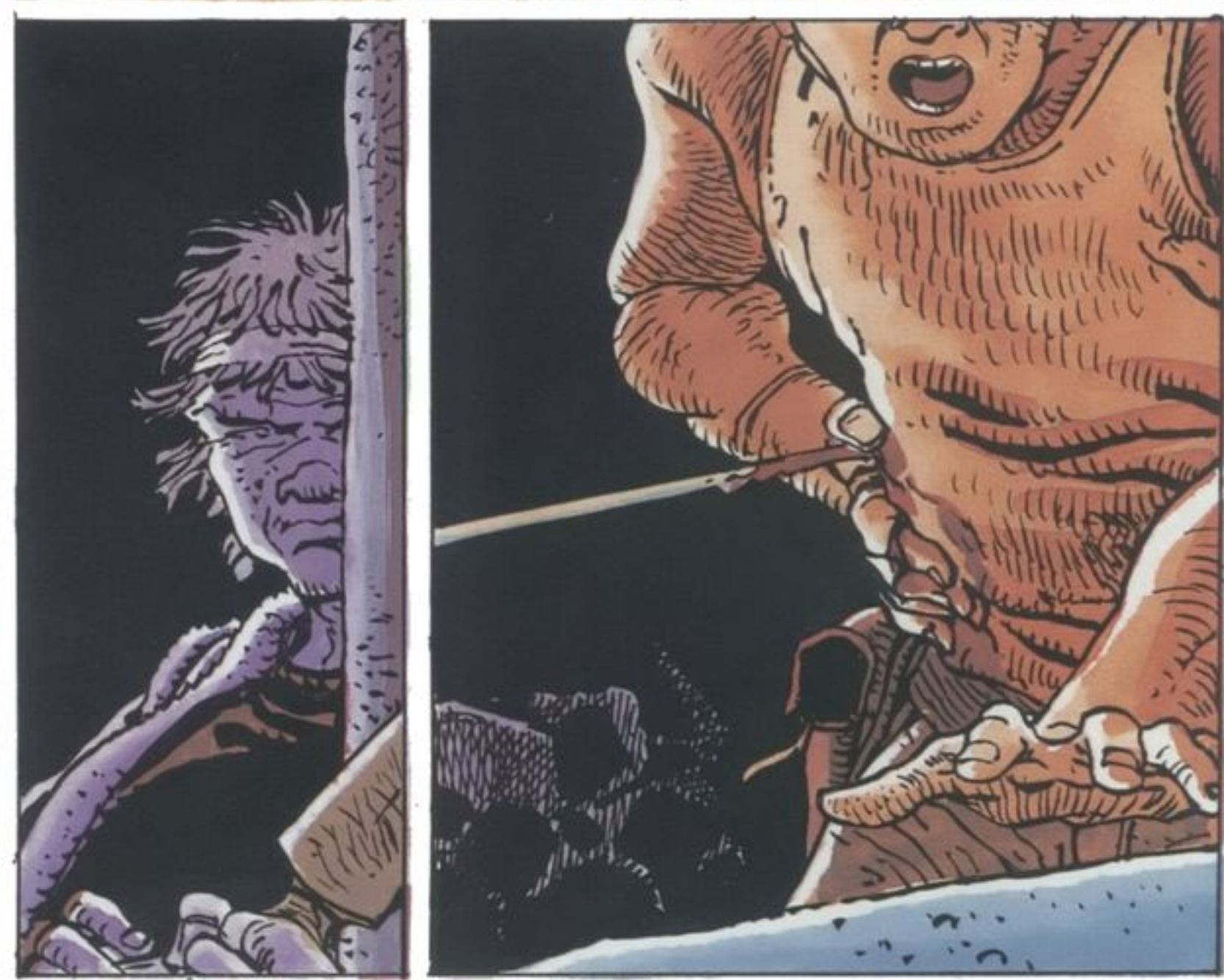


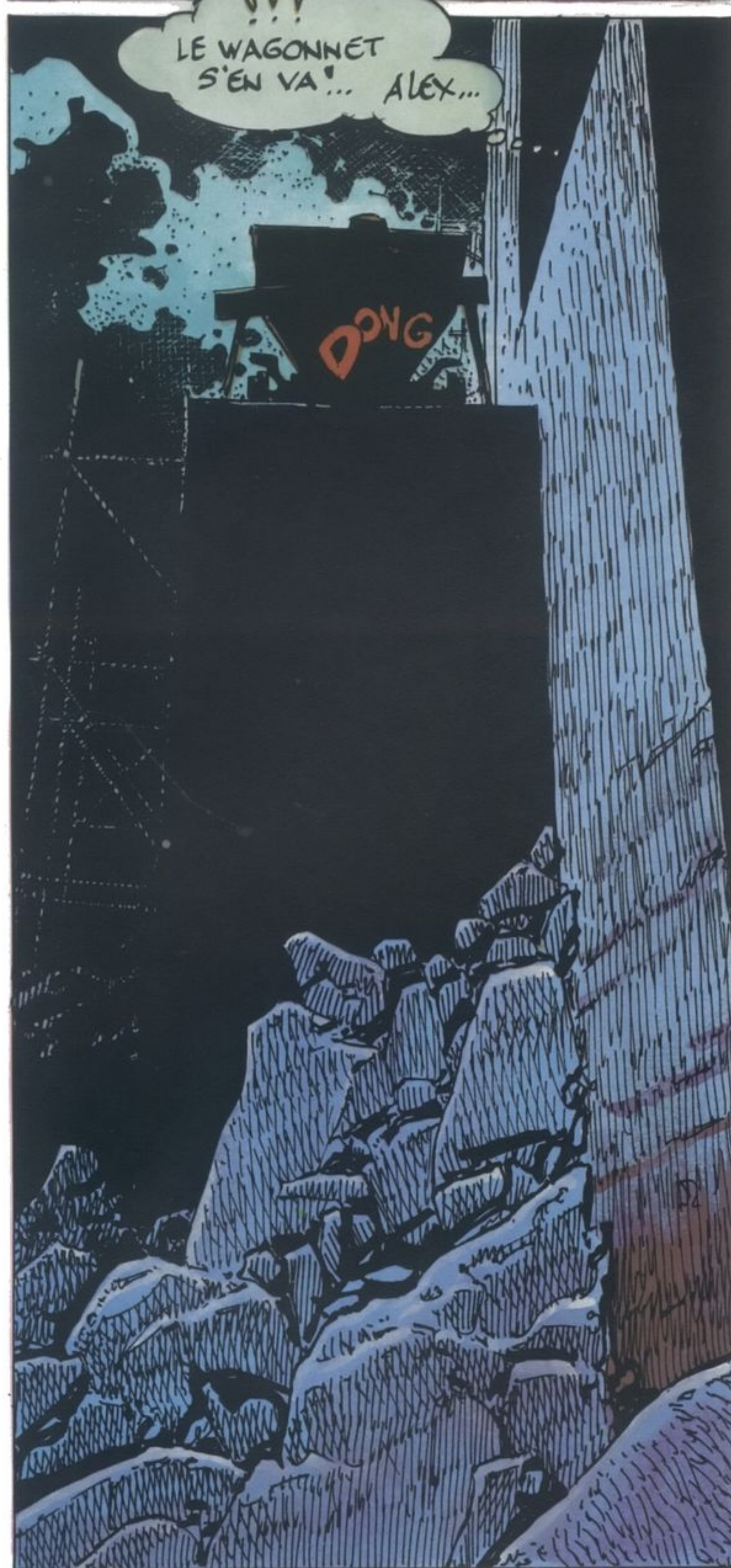








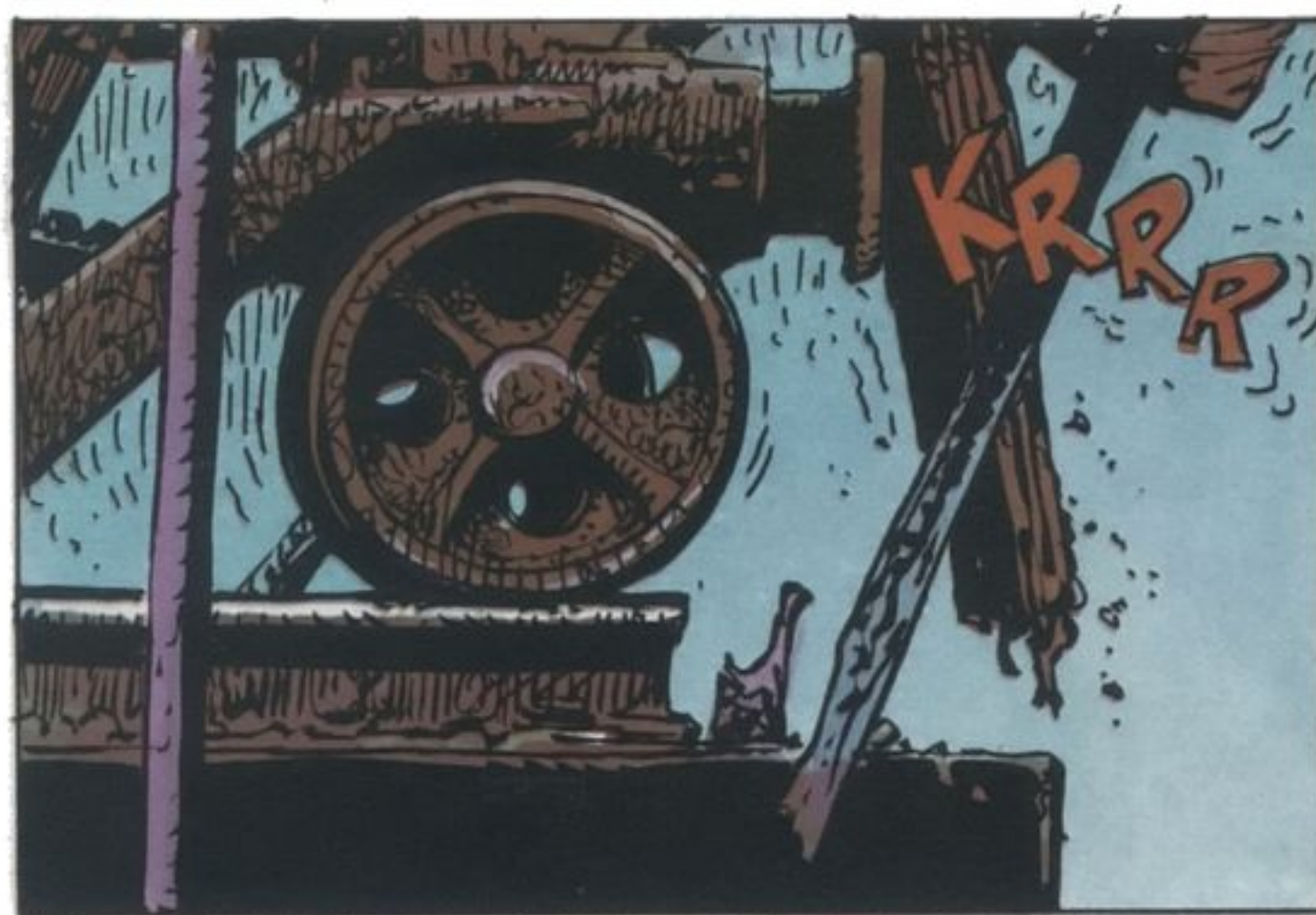




!!!
LE WAGONNET
S'EN VA!... ALEX...



LE BUTOIR VA
CÉDER D'UN MOMENT
À L'AUTRE! SI
ELLE MONTRE LA TÊTE,
ELLE EST FICHUE...
IDEM POUR MOI SI
JE SORS DE CE
CÔTÉ!...



KRRR



JE NE PEUX
PAS RESTER LÀ À
LA REGARDER
PLONGER!

ET
KURPY QUI NE
SE MANIFESTE
PLUS...



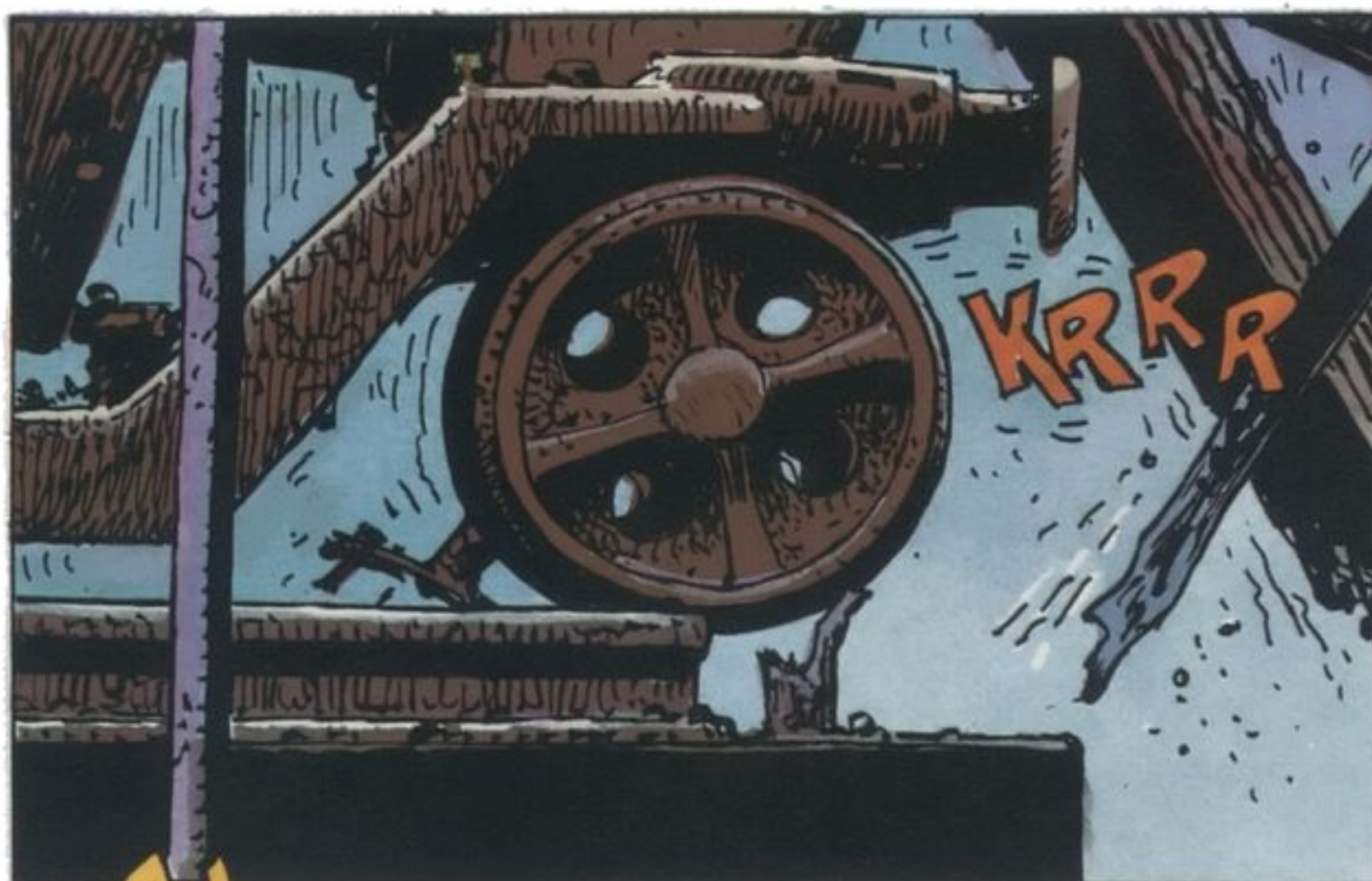
AIE... LE
CANON DU FUSIL
CONTRE LA PIERRE...
À CE TRAIN-LÀ, JE
VAIS ÊTRE REPÉRÉ



35



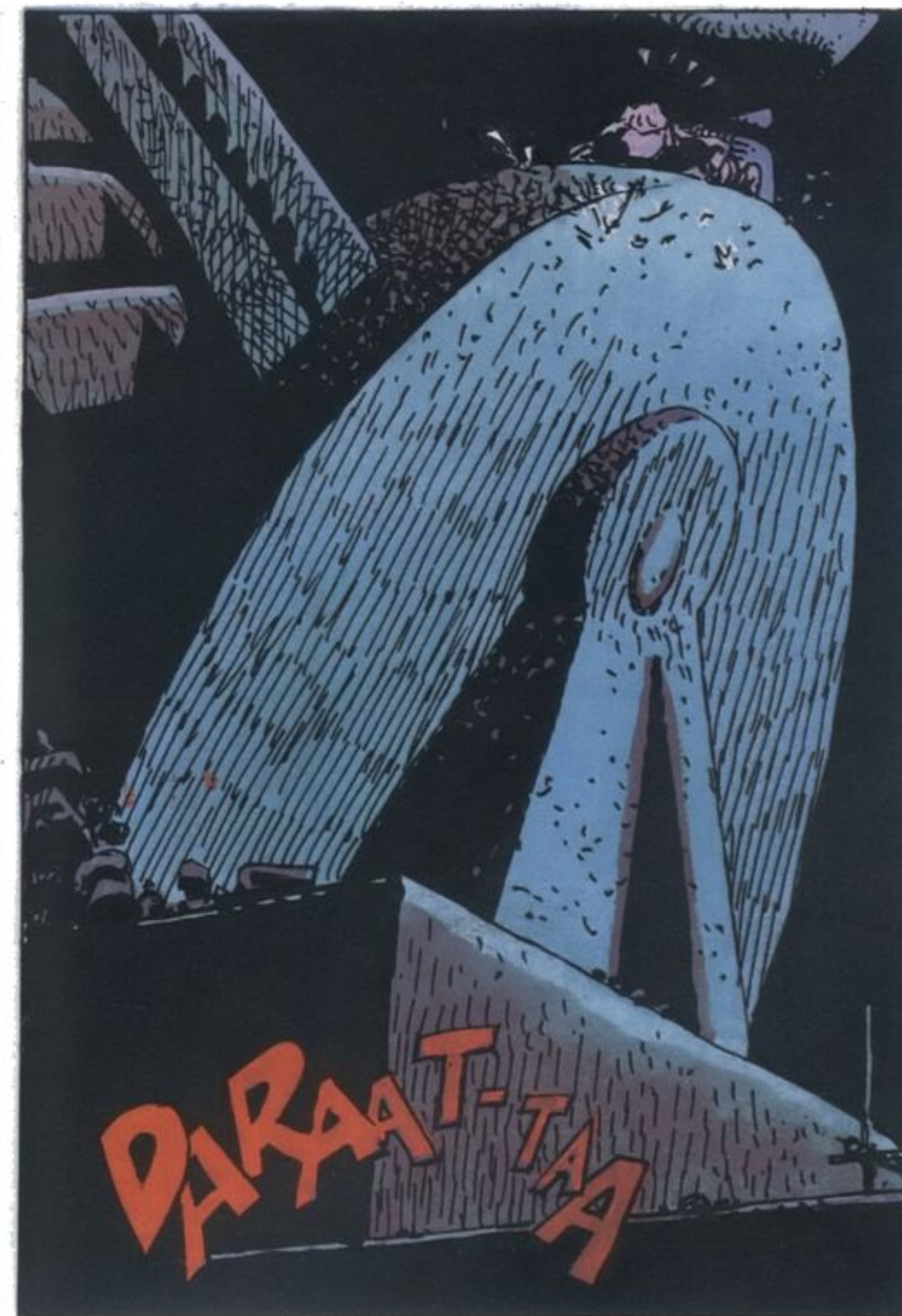
IL DOIT ÊTRE
LÀ, DANS L'OBSCURITÉ
DE CE COULOIR...
S'IL POURAIT
BOUGER...



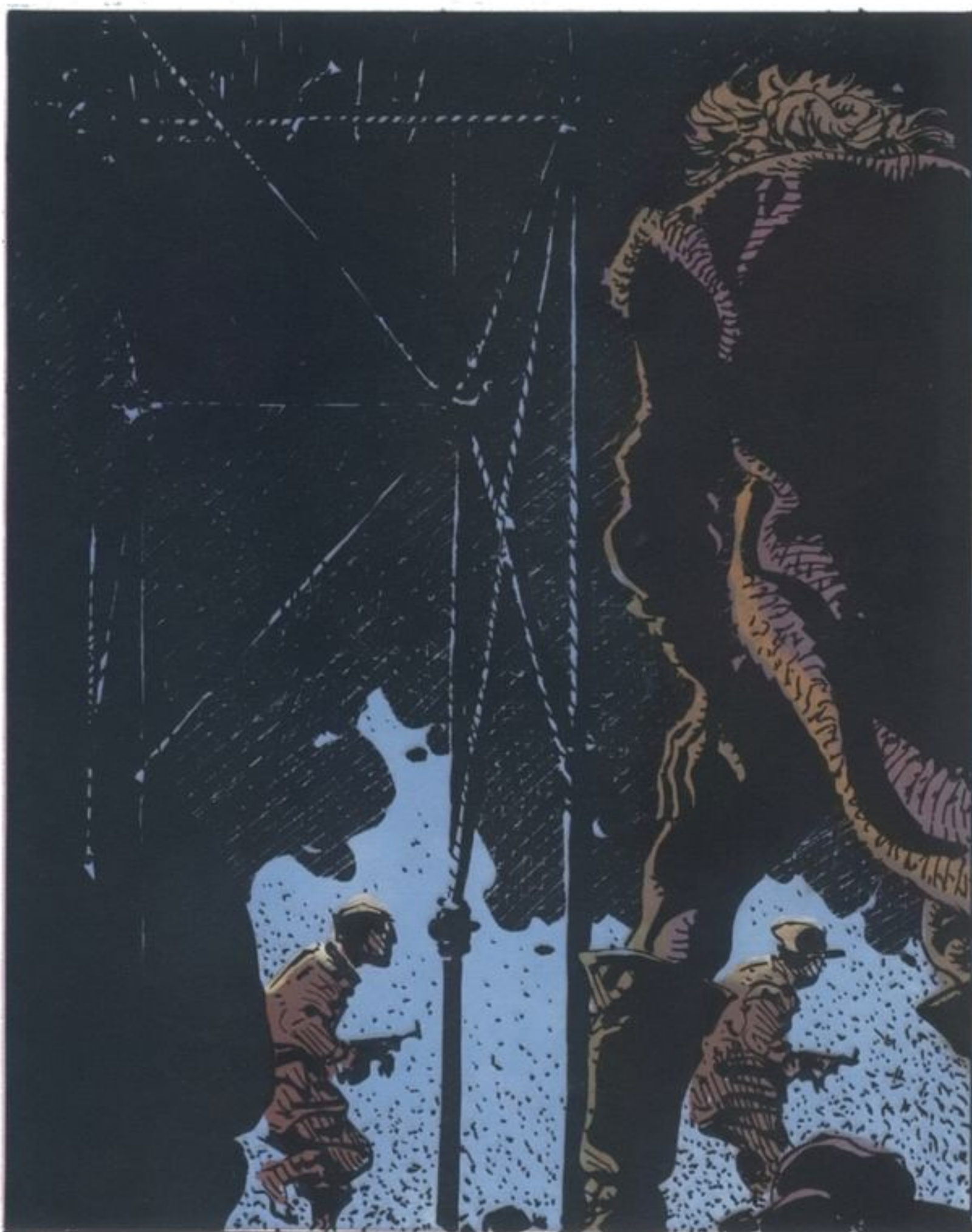
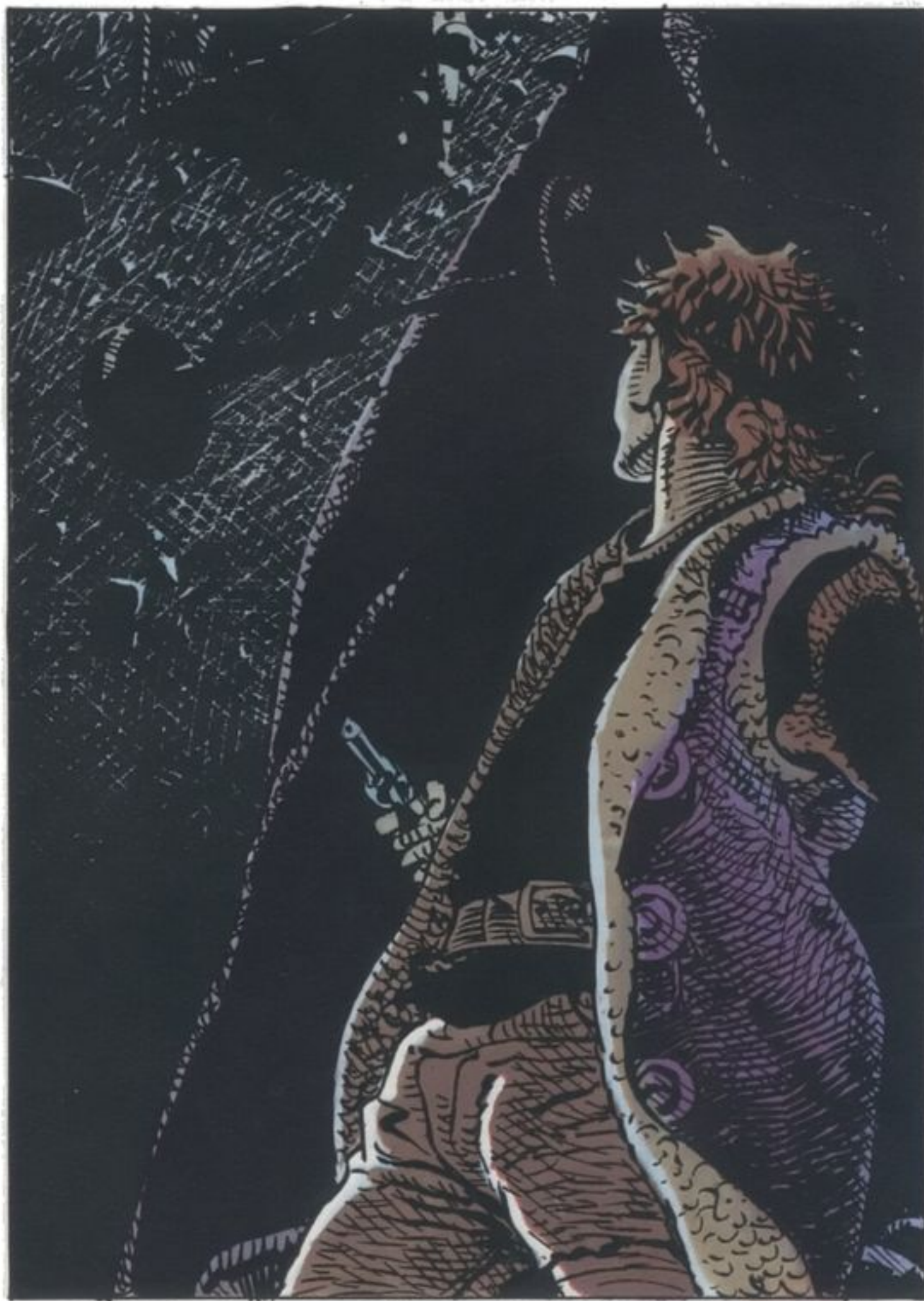
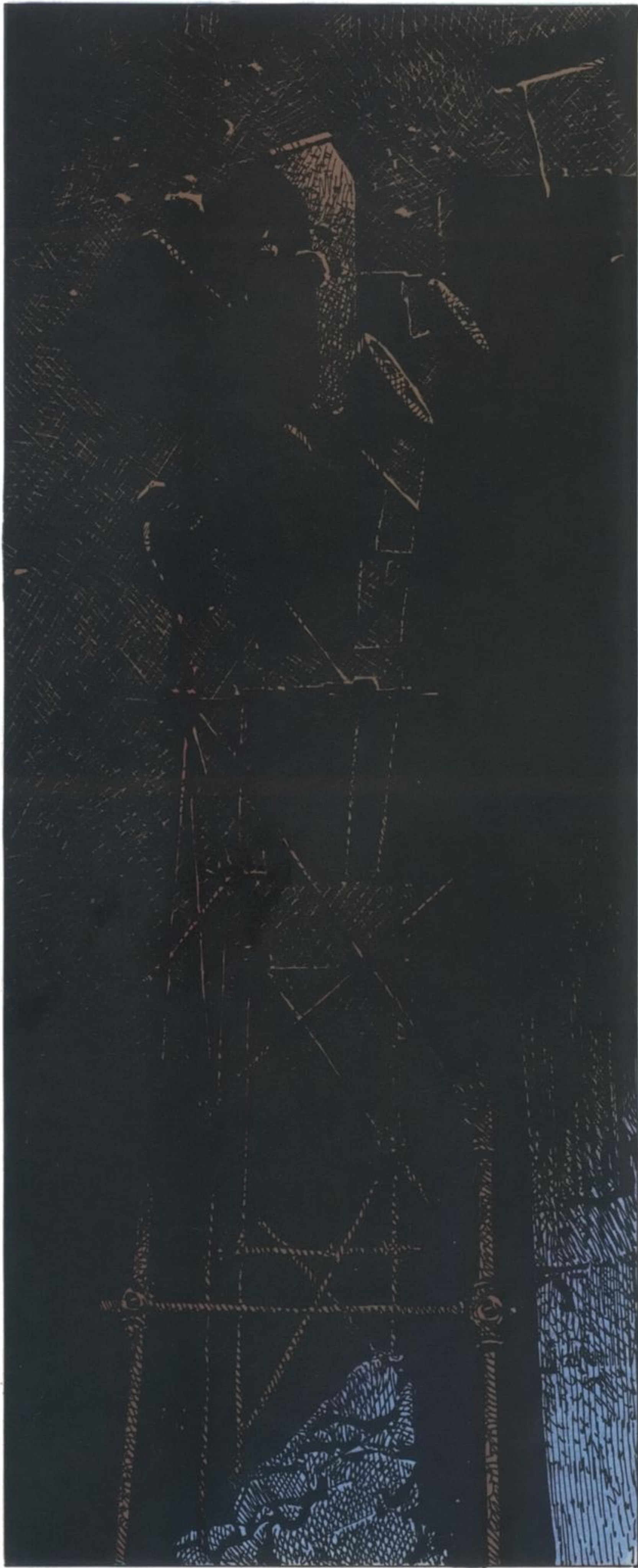
KRRR



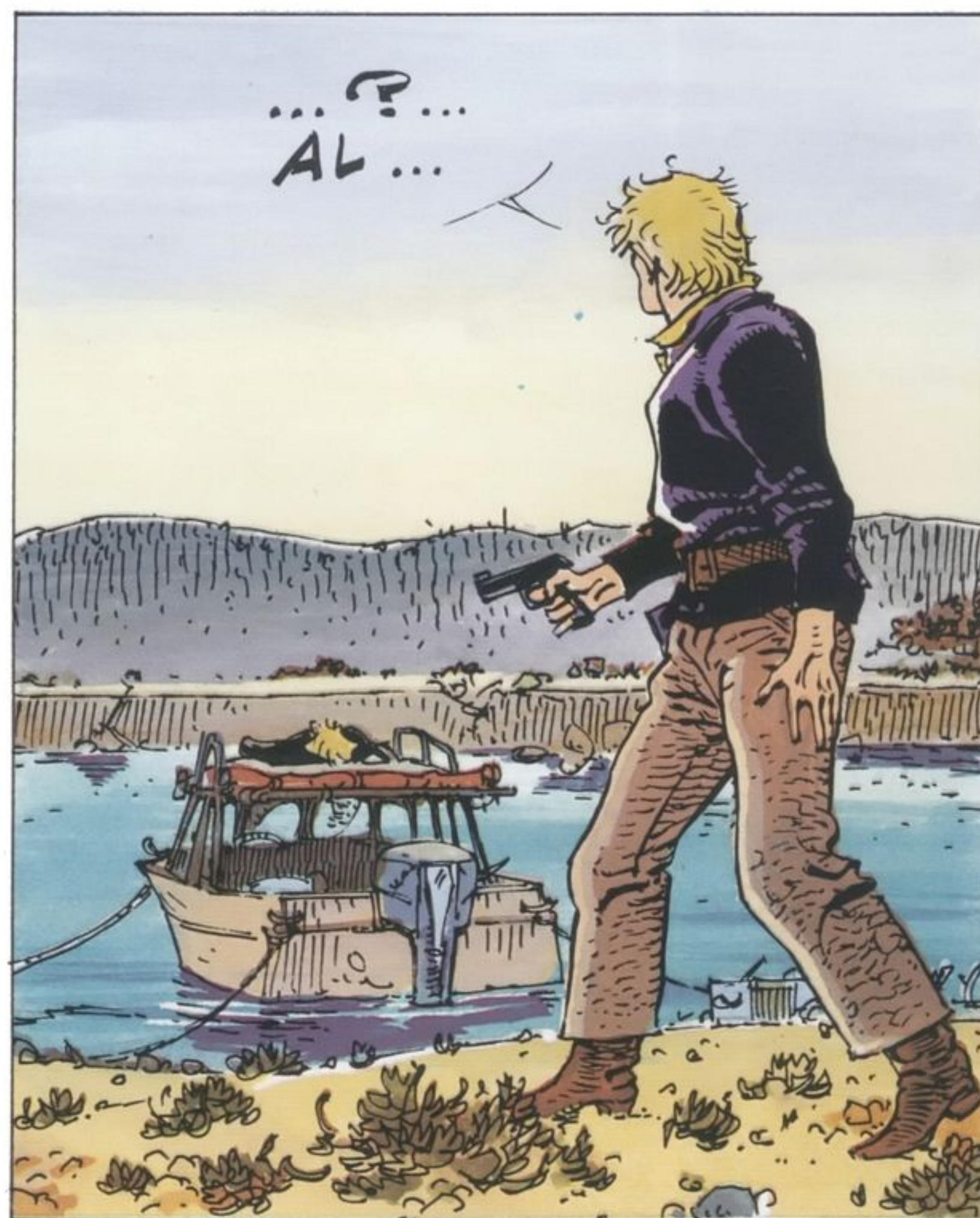
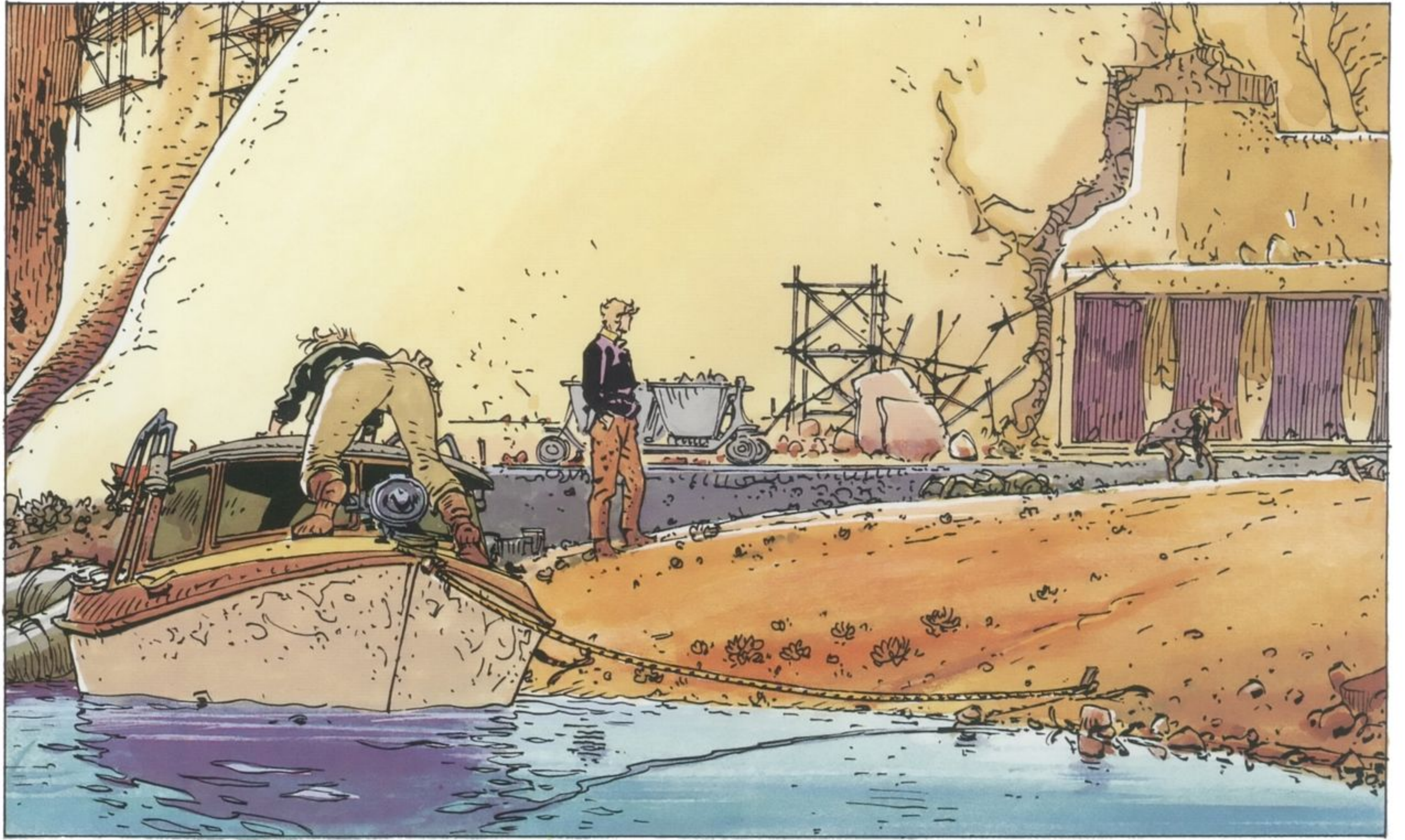
!!!
ALEXAN...



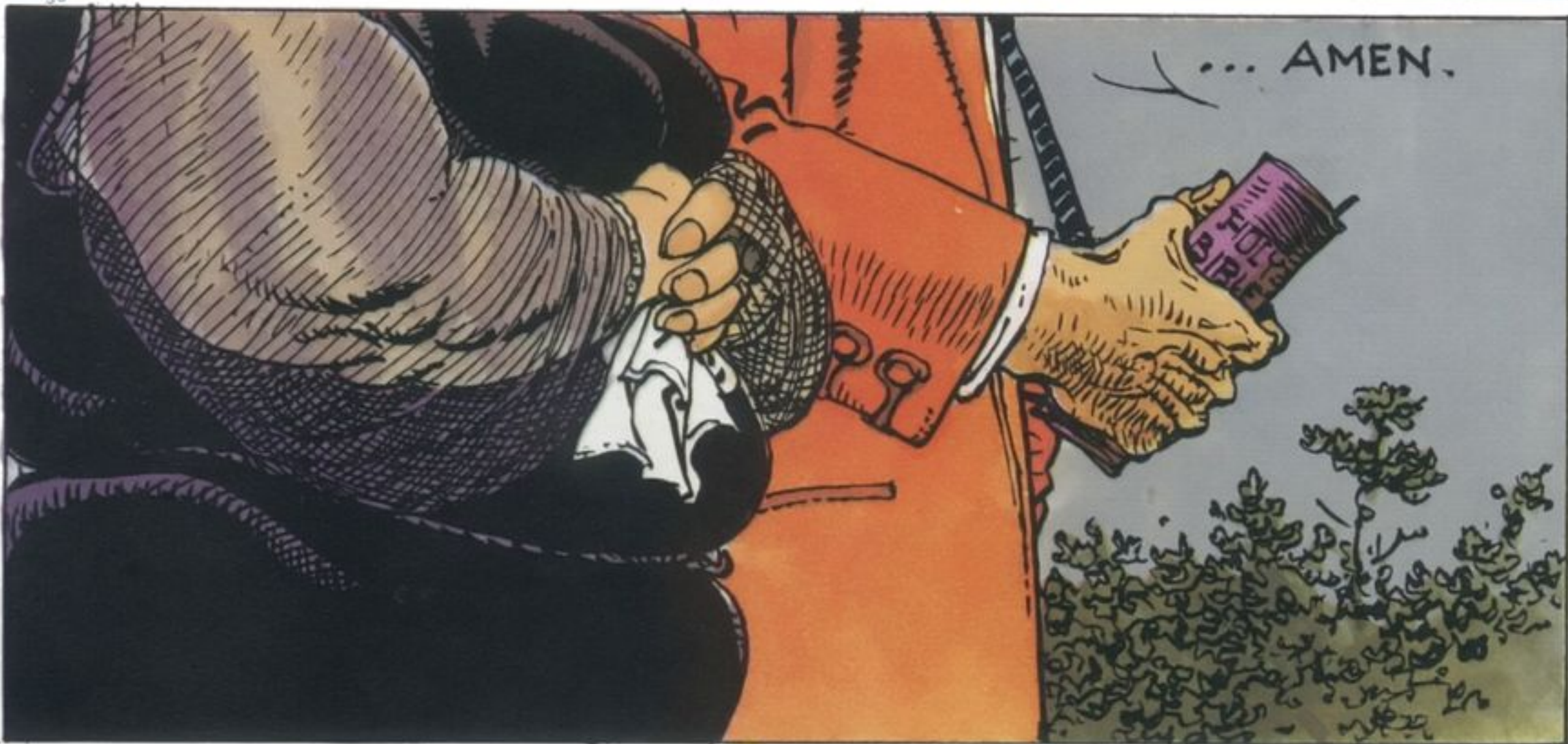
DARAT-TA





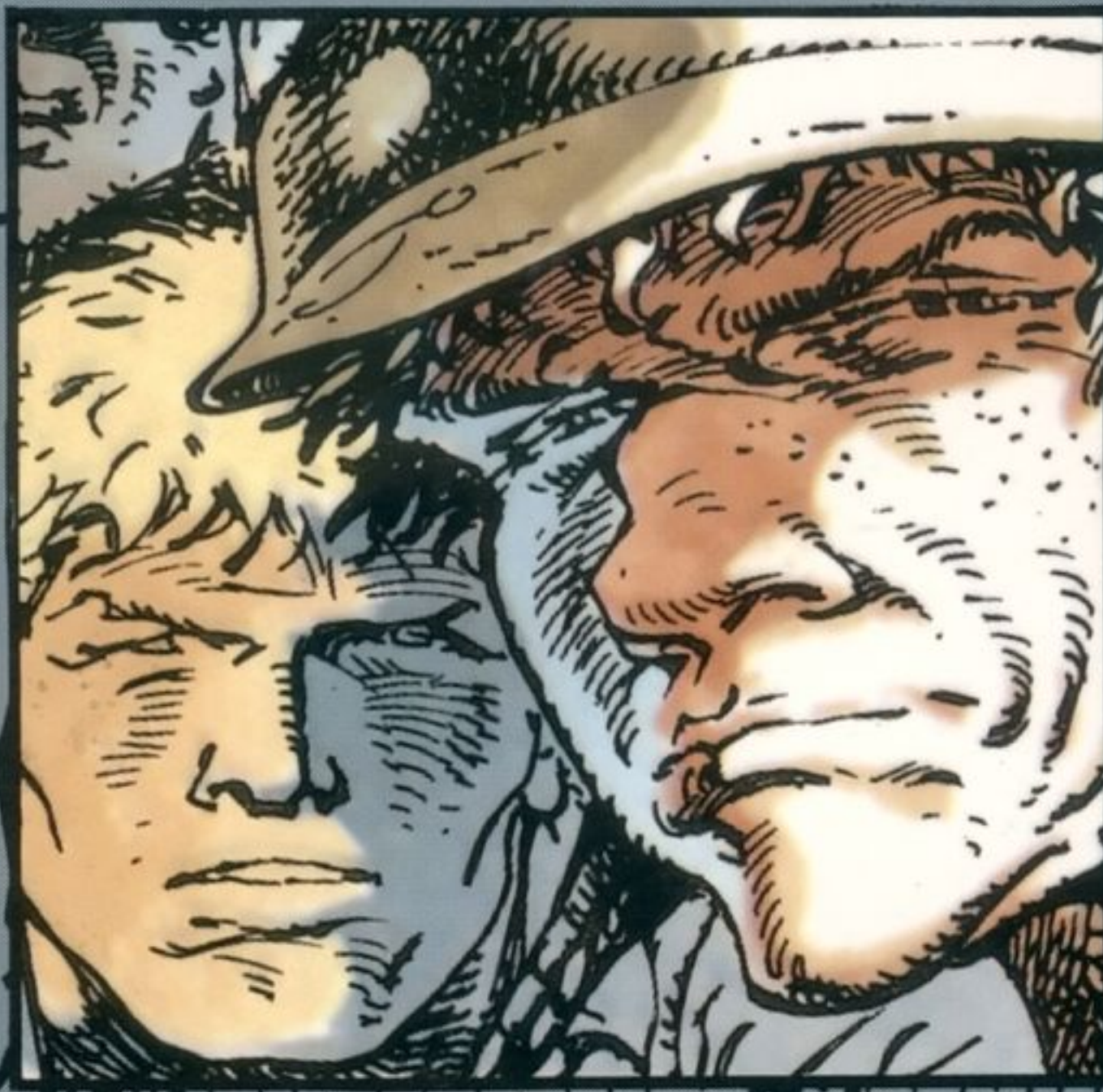




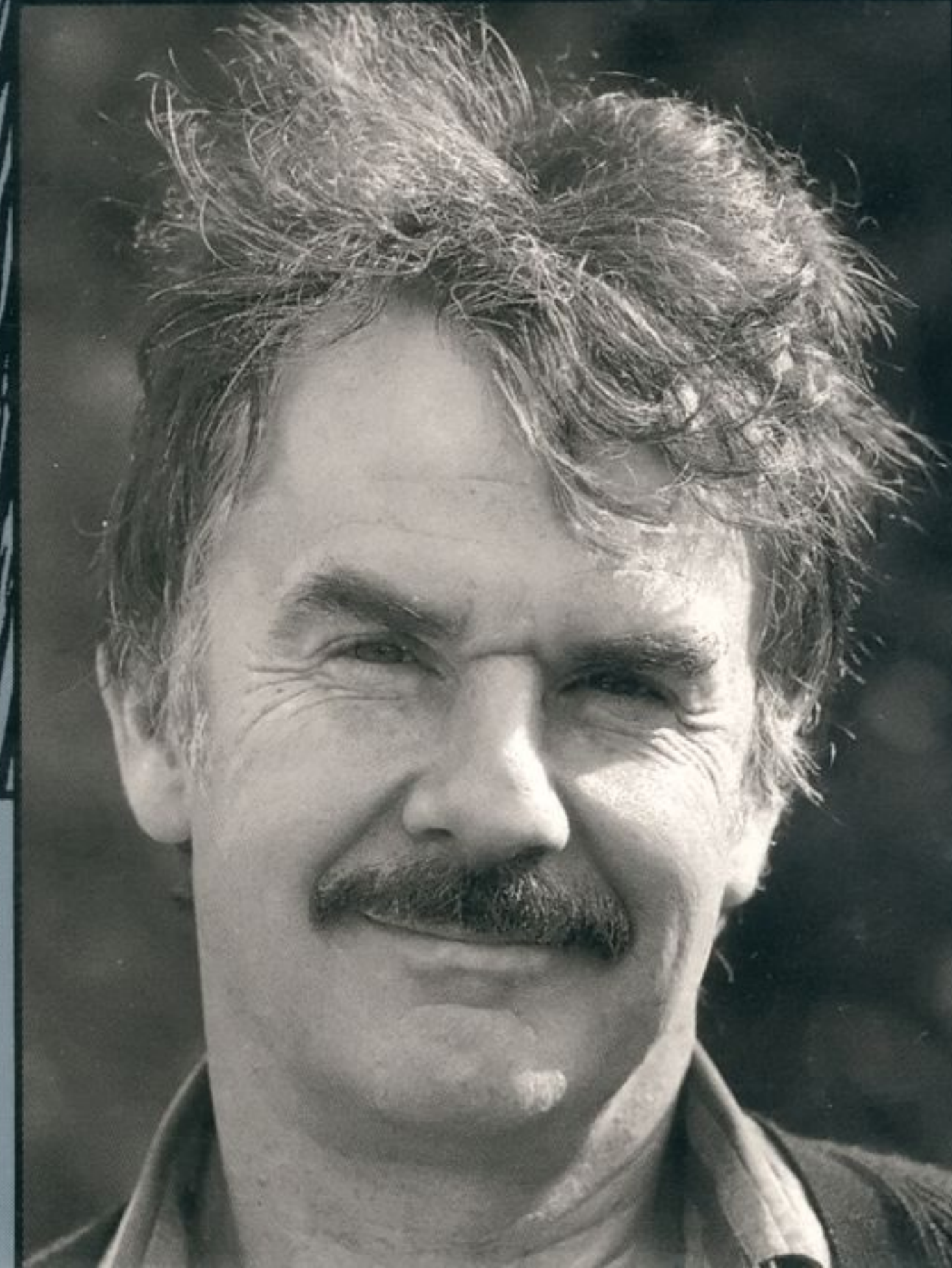
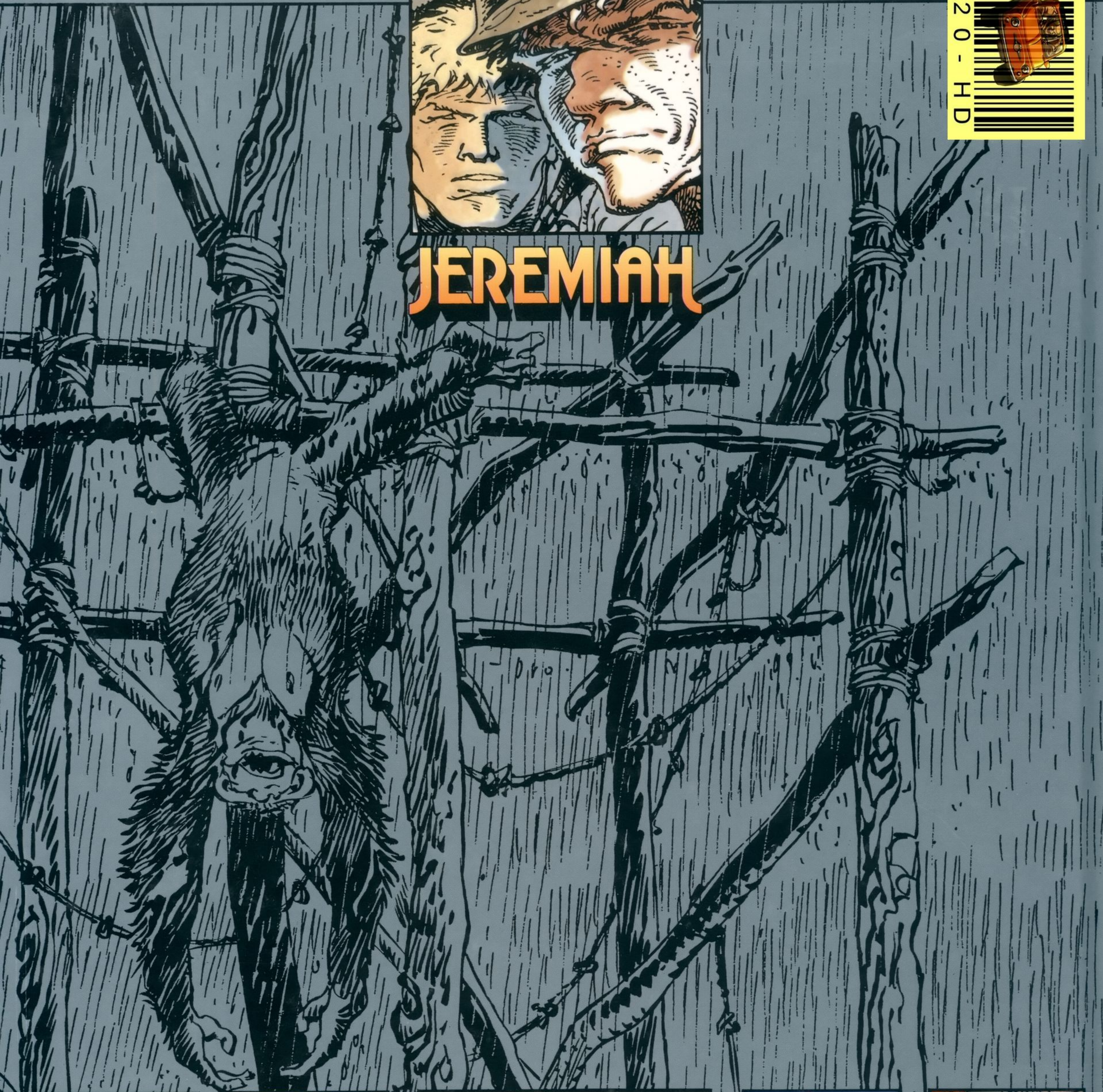


68 1494 1
ISBN 2-8001-1786-9

1 9 2 0 - H D



JEREMIAH



www.dupuis.com

Photo D.Fouss